



Cultura, Deporte y Disfrute del Tiempo Libre

Consolidamos el Arte, la Cultura y el Deporte como política pública

Y derecho humano fundamental de la población, sobre todo los grupos más vulnerables, y especialmente de las Niñas, Niños y Adolescentes; logrando impactar alrededor de 2 millones de personas.

“De **Corazón**”
- Marina del Pilar



234 mil 600 estudiantes

que cuentan con **Pasaporte Lector “5 Libros X Año” distribuidos entre la niñez y juventud bajacaliforniana**, estrategia cultural que forja el hábito de la lectura en las escuelas, bibliotecas, comunidades y salas de lectura.

16 mil 307 libros donados

a NNA, jóvenes y adultos en Baja California. **Facilitando el acceso a la lectura como nunca antes.**

3 mil 417 NNA miembros del **Sistema y la Red Estatal de Música**, quienes integran **45 agrupaciones musicales y corales**, así como **asociaciones civiles e instituciones** reciben clases magistrales, conciertos didácticos, talleres especializados y encuentros estatales.

CULTURA

8 mil 728 Niñas, Niños y Adolescentes

de escuelas públicas, Albergues DIF y Casas Hogar **disfrutan actividades artísticas y culturales** gracias a los Programas:

- **Crecer con Arte**
- **Cultura Viva**

10 mil NNA, jóvenes de escuelas públicas, adultos mayores, mujeres y familias en situación de vulnerabilidad tienen **acceso gratuito** a la cultura y el arte a través de la **exposición** de alta gama, versión europea de la **Experiencia Inmersiva de Vincent Van Gogh** exhibiéndose en CEART Mexicali hasta enero de 2025.



Más de 104 mil 400 personas

disfrutaron de las actividades **tales como el Festival de Año Nuevo Chino, el XVII Festival de Jazz, Chinto Mendoza, “I Festival de Cine”** entre otros, en los municipios de **Mexicali, Tijuana y Ensenada**; donde participaron **1 mil 082 artistas.**

Más de 245 mil usuarios

disfrutaron de **actividades de fomento a la lectura, culturales y de formación** en las **94 bibliotecas públicas** que se encuentran integradas en la **Red Estatal de Bibliotecas**, ubicadas en los 7 municipios del Estado.

2 Declaratorias de Patrimonio Cultural emitidas en Mexicali

Parque Público Benito Juárez de la Delegación González Ortega (Palaco)

Mercado Gastronómico Cine Curto para sumar 13 declaratorias en lo que va de la presente Administración Estatal.



Red Estatal de Festivales y la Coproducción Escénica

como apoyo a **13 agrupaciones artísticas y 4 grupos escénicos** bajo una bolsa de incentivos por **2 millones 690 mil pesos** otorgados a través de un Comité de Selección Transparente.

Inversión en Infraestructura Cultural por más de 12 millones 200 mil pesos

para rehabilitar el Teatro del Estado, Multiforo, Teatro de la Ciudad y el Centro de Convenciones de Mexicali, Tijuana y Ensenada.



Más de **1 millón 061 mil personas** participaron en los 7 municipios del Estado en **100 festivales** de activación física de salud y deporte.

DEPORTE

Inversión en Infraestructura

En lo que va de la actual Administración **40 millones de pesos** en equipamiento deportivo y mejoras a la infraestructura del Estado.

Inversión en Deportistas por un monto de 4 millones 160 mil pesos

en servicios educativos, alimentación, transporte terrestre y aéreo, hospedaje, material deportivo, servicio médico, fisioterapia, atención psicológica y nutricional.



Vanessa Hernández. Campeona Mundial en Halterofilia Sub 20, 2024



En los XIX Juegos ParaPanamericanos 2023 ganamos **2 Medallas**

1 Oro **1 Bronce**

en las disciplinas de Boccia y Para Tiro con Arco.



6 Deportistas de Baja California participaron en los Juegos Olímpicos Paris 2024,

destacando su participación en las disciplinas de: Gimnasia, Taekwondo, Box, Remo y Natación.

Deportistas bajacalifornianos participantes en los XIX Juegos Panamericanos de Santiago de Chile 2023 obtuvieron **12 Medallas**

4 Oro **1 plata** **7 Bronce**



GOBIERNO DE **MÉXICO**



Trabajamos de la mano por el bienestar y el desarrollo, **Transformando a Baja California**

En 3 años (2022 - 2024)



Nacionales CONADE 2024

493 medallas ganadas por BC.

Primeras medallas en la disciplina de Vela (Plata y Bronce).

5 títulos nacionales para BC.



Cultura

45 artistas y creadores

beneficiados con el Programa de **Apoyo a la Creación y Desarrollo Artístico de Baja California (PECDA)** en colaboración con el Gobierno Federal se brindaron apoyos por una bolsa de **2 millones 709 mil pesos** para impulsar el talento artístico bajacaliforniano.

Programa de **Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC)** beneficiando a **más de 40 participantes** con un monto total de **4 millones de pesos.**

Con el **corazón** por delante

5 IGUALDAD DE GÉNERO



10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES



11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES



3 SALUD Y BIENESTAR





Cultura, Deporte y Disfrute del Tiempo Libre



Inauguración de exposición Van Gogh, Mexicali.

En Baja California, se garantiza un acceso equitativo a la cultura impulsando día a día una amplia oferta de bienes y servicios culturales, para aquellas comunidades que se encuentran culturalmente rezagadas; a través de la promoción y el acercamiento a las actividades artísticas y culturales, así como las de formación, mismas que se traducen en beneficio para las niñas, niños, adolescentes, jóvenes, comunidad artística

y público en general. En materia de cultura física y deporte, se promueve la cultura física, se impulsa la excelencia deportiva a través del fortalecimiento y consolidación de los niveles técnicos, deportivos y de competencia, de acuerdo a las necesidades y expectativas de la sociedad, compromisos establecidos en el Plan Estatal de Desarrollo de Baja California (PEDBC) 2022-2027.

Arte y Cultura para el Bienestar Social



La actual Administración, garantiza el disfrute al arte y la cultura a las niñas, niños y adolescentes (NNA), a través de una amplia oferta de programas con enfoque de inclusión y no discriminación e institucionalizando el intercambio cultural.

Derechos culturales e inclusión a grupos de atención prioritaria

En el periodo de noviembre a diciembre de 2023 se realizó un recorrido binacional a los museos Timken y Mingei Internacional del parque Balboa de San Diego al que asistieron 39 niñas,

niños, adolescentes, padres de familia y docentes mexicanos, y 300 NNA de enero a octubre de 2024, a quienes se les brindó un momento de apreciación estética de piezas de arte de gran valor, guiados por expertos en visitas de estudiantes a espacios museísticos.

Con el propósito de brindar experiencias lúdicas y didácticas de educación artística que son esenciales para el desarrollo armónico de niñas, niños y adolescentes, en el periodo que se informa, con el programa Cultura Viva, se realizaron 91 actividades artísticas, desde talleres de las disciplinas de artes

plásticas, artes escénicas, literatura, rap, origami, títeres, además de presentaciones artísticas que se llevaron a los planteles escolares y a centros comunitarios, donde se logró beneficiar a cinco mil 717 niños, niñas y adolescentes de los siete municipios del Estado (Tabla 4.1).

Tabla 4.1 Niñas, niños y adolescentes beneficiados con el programa Cultura Viva 2024

| Municipio | Actividades | Beneficiados |
|--------------------|-------------|--------------|
| Mexicali | 11 | 437 |
| San Felipe | 6 | 150 |
| Tecate | 6 | 847 |
| Tijuana | 33 | 2,452 |
| Playas de Rosarito | 7 | 227 |
| Ensenada | 7 | 964 |
| San Quintín | 21 | 640 |
| Total | 91 | 5,717 |

Fuente: Secretaría de Cultura de Baja California.

Tabla 4.2 Niñas, niños y adolescentes beneficiados con el programa Crecer con Arte 2024

| Municipio | Beneficiados |
|--------------------|--------------|
| Mexicali | 574 |
| San Felipe | 141 |
| Tecate | 441 |
| Tijuana | 661 |
| Playas de Rosarito | 243 |
| Ensenada | 472 |
| San Quintín | 479 |
| Total | 3,011 |

Fuente: Secretaría de Cultura de Baja California.

Otra actividad de gran relevancia para la niñez bajacaliforniana fue la celebración de la “Feria de la Primera Infancia” en Tijuana, cuya edición 2024 logró impactar a un mil 081 personas. Este año, el tema fue “Caravana por Baja California. Armonía y Cuidado”, destacando la importancia del cuidado del medio ambiente. La feria se vivió a través de la impartición de seis talleres a 785 niñas y niños desde maternal hasta primer grado de primaria, además se contó con la participación de estudiantes que prestaron su servicio social, de los que 138 diseñaron y presidieron 26 talleres sobre nuestro Estado y 56 de ellos apoyaron como guías de los grupos escolares, padres de familia y docentes que nos acompañaron.

Un eje imprescindible de la Gestión Estatal es la atención que se brinda desde el programa Crecer con Arte, a los grupos prioritarios de NNA que se encuentran en albergues DIF, casas hogar, y Centros de Internamiento para Adolescentes (CIA), en el periodo que se informa, se llevaron a cabo 36 talleres de introducción a las artes y 21 presentaciones artísticas, gracias a lo cual se logró impactar a tres mil 011 niños, niñas y adolescentes del Estado (Tabla 4.2).

Con el Programa Federal de Desarrollo Cultural Infantil Alas y Raíces que coordina la Administración Estatal, se impulsan diversas acciones que promueven la apreciación y disfrute del arte y la cultura garantizando un esquema de oportunidades para niñas, niños, adolescentes y jóvenes en situación de riesgo, en movilidad o migración.



Feria de la Primera Infancia en Tijuana.

Para ello, se abordan cuatro ejes principales: 1. Cultura en comunidad, 2. Proyecto Regional, 3. Identidades culturales, saberes locales y alternos, y 4. Primera infancia. En el periodo que se informa se impartieron 132 talleres, que beneficiaron a dos mil 609 NNA del Estado. Destacaron talleres impartidos en Isla de Cedros; uno de ellos de artes plásticas, donde los adolescentes realizaron un mural comunitario sobre la vida marina y la comunidad en Isla de Cedros; además de un taller de teatro comunitario con niños y niñas de la localidad.

Con la finalidad de fortalecer los lazos comunitarios y manifestar la identidad colectiva a través del arte, se implementó la apropiación de espacios comunitarios con el programa de Muralismo, en el que con la participación de la comunidad se realizan murales en colonias de Zonas de Atención Prioritaria (ZAP) y Grupos de Atención Prioritaria (GAP).

Durante el periodo comprendido de enero a octubre de 2024, se realizaron 14 murales en espacios comunitarios y públicos, con la participación de muralistas locales y residentes de las colonias de los diferentes municipios, de los cuales han sido dos en Mexicali, dos en San Felipe, dos en Tecate, dos en Tijuana, uno en Playas de Rosarito, tres en Ensenada y dos en San Quintín.

Cabe destacar que, en atención al enfoque inclusivo, se llevaron a cabo murales en el Centro de Reinserción Social de Ensenada y Centro de Internamiento de Menores de Ensenada, con la participación de las personas privadas de la libertad, brindando acceso a la oferta cultural y artística a través del Programa de Cultura Comunitaria, con la participación de un total de 170 jóvenes.

Para atender a los grupos prioritarios en el Estado, se ofrecieron diversas actividades artísticas culturales con enfoque inclusivo que favorecen su desarrollo integral. En el periodo de noviembre a diciembre de 2023, se llevó a cabo una presentación de cuentacuentos navideños en la casa hogar Uriel, dirigida a las infancias que se encuentran bajo el cuidado de esta organización, atendiendo a 45 niñas y niños.

Se organizaron presentaciones artísticas y escénicas dirigidas a mujeres de los Centros de Recuperación y Rehabilitación para Enfermos de Alcoholismo y Drogadicción (CRREAD) en Tecate, con las cantantes Arinda Caballero y Alejandra Loaiza



Taller de Pintura, comunidad San José de la Zorra.

con su enseñanza de técnica de canto denominada “Cantos en Círculo”; asimismo, se atendieron personas de la tercera edad a través de la actividad “Tardes de Danzón” en Tijuana y un concierto con el cantante cubano Amaury Pérez; con presentaciones artísticas con enfoque en el Día de la Tierra; y un concierto para celebrar la diversidad sexual al lado de la comunidad LGBTTTIQ+ con la actriz y cantante Astrid Hadad, en los municipios de Tijuana y Tecate. En total se logró atender a dos mil 480 asistentes.

De igual manera, se dio atención a infancias de DIF, grupos prioritarios de las periferias con actividades artísticas y culturales a través de conciertos, presentaciones y obras de teatro llevadas a las zonas de mayor necesidad de la entidad. Se registró una atención de dos mil 300 personas, principalmente de los municipios de Tecate, Tijuana, Playas de Rosarito y Ensenada.

También, de noviembre a diciembre de 2023 se llevaron a cabo 13 actividades en los Centros Estatales de las Artes, entre los que destacan talleres para personas débiles visuales, adultos mayores, niños y jóvenes con capacidades diferentes, así como la comunidad LGBTTTIQ+, con los cuales se atendieron 346 personas.

De enero a octubre de 2024, se realizaron 82 actividades dirigidas a mujeres, personas con espectro autista, a la comunidad LGBTTTIQ+, adultos mayores, niñas, niños y jóvenes de albergues



Taller diversidad creativa, en el marco del día del orgullo gay.

y asilos de ancianos, con las cuales se logró atender a 15 mil 387 personas, en los Centros Estatales de las Artes, así como en el Centro de Rehabilitación en Tecate.

Con el objetivo de advertir y concientizar sobre los diferentes tipos de violencia contra la mujer y sobre la violencia de género, se implementaron una serie de talleres y proyecciones de filmes dirigidos a las víctimas de violencia y mujeres migrantes víctimas de violencia en San Quintín, con estas actividades se beneficiaron un mil 200 mujeres.

En el marco del Día Internacional contra la Eliminación de la Violencia de la Mujer, a través de Vestido Naranja colectivo conformado por mujeres artistas y mujeres de la comunidad de Mexicali, Tijuana, Playas de Rosarito, Ensenada y Caborca, Sonora, mediante la intervención de un vestido de manta, expusieron sus historias para denunciar las experiencias que han vivido con la violencia de género. Se logró atender a dos mil 300 personas en esta propuesta museográfica.

Durante el periodo de noviembre a diciembre de 2023 se realizaron nueve actividades artísticas y culturales, las cuales consistieron en talleres de gestión cultural para promotores y gestores, talleres de piñatas, de graffiti y muralismo, de jaranas, así como ciclos y jornadas de artes plásticas y cognitivas para el adulto mayor, NNA, pueblos originarios, personas privadas de la libertad, menores infractores, con diversidad en los rangos de edad; de menores a adultos, siendo un total de 285 personas, en Mexicali, Ensenada y San Quintín.

De enero a octubre de 2024, se realizaron 64 talleres y presentaciones artísticas con los programas COMUNARTE y Nuestro Barrio. En total se llevaron a cabo 73 talleres que beneficiaron a tres mil 172 personas de GAP y ZAP en los municipios de Mexicali, Tijuana, Playas de Rosarito, Ensenada y San Quintín (Tabla 4.3).

Tabla 4.3 Actividades artísticas y culturales para grupos de atención prioritaria

| Municipio | Noviembre-diciembre 2023 | Enero-octubre 2024 | Total | Beneficiados |
|--------------------|--------------------------|--------------------|-----------|--------------|
| Mexicali | 6 | 32 | 38 | 1,887 |
| San Felipe | - | 3 | 3 | 75 |
| Tecate | - | 2 | 2 | 50 |
| Tijuana | - | 4 | 4 | 146 |
| Playas de Rosarito | - | 3 | 3 | 38 |
| Ensenada | 2 | 16 | 18 | 346 |
| San Quintín | 1 | 4 | 5 | 630 |
| Total | 9 | 64 | 73 | 3,172 |

Fuente: Secretaría de Cultura de Baja California.



Clase mapeo colectivo por Purple Dancing Club.

Por medio de talleres de iniciación a las disciplinas del arte y presentaciones artísticas, se logró llegar a los centros comunitarios, planteles educativos, albergues, centros de reinserción social, espacios públicos y comunitarios, comunidades indígenas, comunidades con altos índices delictivos, casas hogar y Centros Estatales de las Artes, siendo un total de 38 lugares en los diferentes municipios.

Con el taller “Cantos en Círculos” en los Centros Penitenciarios de Mexicali, Tecate y Tijuana, se apoyaron a 628 mujeres privadas de la libertad, permitiéndoles expresarse de manera lúdica, artística y terapéutica. Este tipo de iniciativas no solo fomenta la salud mental y emocional de las participantes, sino que también promueve un ambiente de reflexión y desarrollo personal dentro de los centros.

Se brindó acceso a las disciplinas del arte en las zonas rurales y urbanas de los diversos municipios, al respecto se llevaron a cabo seis jornadas de actividades culturales a las que asistieron 300 personas.

También, se realizó un conversatorio en el marco del Día Internacional contra la Homofobia, Transfobia y Bifobia, una presentación de talentos multidisciplinarios de la comunidad LGBTTTIQ+ y jornadas de excursiones culturales al Archivo Histórico del Estado, Galería de la Ciudad, Centro Estatal de las Artes, Biblioteca Pública Central y Teatro del Estado en Mexicali.

A través de la “Jornada de Artes Plásticas” atendimos a 27 niñas y niños de Mexicali, Tecate y Ensenada.

La actual Administración ha trabajado para acercar y garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos los participantes en la que el derecho de acceso a la cultura se vea fortalecido y, en el mismo sentido, contribuir en lo establecido en el Objetivo para el Desarrollo Sostenible 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

Por ello, el Sistema Estatal de Música (SEM) se erige como un faro de promoción y formación musical que reconoce las expresiones musicales como un componente esencial en la riqueza de nuestra expresión cultural y busca promover, incrementar y mejorar la actividad artística y pedagógica musical en Baja California.



Mural realizado por internos del Centro de Internamiento de menores.

Se incrementaron las actividades dirigidas a población de atención prioritaria en un 50% con respecto al año anterior, alcanzando a más de 24 mil personas en el periodo que se informa.

Con la finalidad de ampliar la oferta musical y facilitar el alcance a todos los sectores de la sociedad bajacaliforniana, la Orquesta de Baja California (OBC) generó estrategias para acercar a nuevos públicos estas manifestaciones y que, aunada a la profesionalización y calidad de sus intérpretes, coadyuven a la generación del interés, disfrute y asistencia de públicos en los conciertos de música sinfónica. Al periodo informado, se realizaron 33 conciertos (26 de temporada y siete didácticos) en todo el Estado con una asistencia de 10 mil 457 personas; y se llevaron a cabo seis clínicas de especialización instrumental, atendiendo directamente a 97 niños, niñas y jóvenes estudiantes de música de Mexicali, Tecate y Ensenada.

A ello, se suman 24 presentaciones de la Banda de Música del Estado con la asistencia de seis mil 640 personas de público atendido y 27 presentaciones de las propias agrupaciones comunitarias con un público beneficiado de siete mil 762 personas, acciones que refuerzan de manera considerable la difusión de la música de concierto como una estrategia amplia en el marco de una cultura de paz e inclusión.

Las actividades académicas son de acceso gratuito y tienen la vocación de contribuir en el desarrollo de las habilidades

de los NNA participantes. En este sentido, algunas de las más relevantes que se llevaron a cabo de noviembre de 2023 a octubre de 2024 fueron: Primer Encuentro de Jazz del Sistema Estatal de Música, participación en el magno evento de cultura comunitaria “Tengo un Sueño 2023 por Guerrero”, inicio de los talleres de las Agrupaciones AUKA en donde se beneficiaron 727 niñas, niños, adolescentes y jóvenes pertenecientes a las agrupaciones AUKA que comprenden: la Orquesta Infantil y Juvenil Río Nuevo y la Orquesta Infantil y Juvenil El Centinela en Mexicali, la Orquesta Sinfónica Mar de Cortés de San Felipe, el Ensamble Kuchumá y el Coro Kuchumá de Tecate, el Ensamble Wa-Kuatay y el Coro Wa-Kuatay de Playas de Rosarito y el Coro Bilingüe Kata Ñu'u y la Banda Juquila de Santa María de los Pinos de San Quintín.

En el periodo informado, se desarrollaron los talleres del Proyecto Isla, Costa y Territorio y Agrupaciones Redes en donde se beneficiaron 447 NNA y jóvenes pertenecientes a las agrupaciones de reciente creación que comprende: Coro Juventud Isla de Cedros y Ensamble La Nebulosa de Isla de Cedros, el Coro Infantil Xantusii de Ensenada, el Ensamble de Cuerdas Altiplano y el Ensamble de Alientos de El Refugio, así como las Orquestas y Coros Redes de Tijuana y los espacios comunitarios que tienen presencia en las colonias Mariano Matamoros, Castillo, Guaycura y Sánchez Taboada de Tijuana; Encuentro Coral Pacífica, Encuentro Orquestal Entre Mares, Campamento musical EnRedate Intercambios de Verano con la Fundación Music Bridges Borders en Sandpoint, Idaho.



Presentación de la Orquesta de Baja California.

Por otro lado, se ofrecieron actividades de promoción de la música considerados agentes de cambio que comparten su experiencia en servicio a la comunidad. Las más relevantes fueron: La Rosa de Mexicali donde más de 200 instrumentistas mujeres, convocaron a un público de 400 personas de todas las edades que pudieron disfrutar música sinfónica con una gran orquesta femenina.

Asimismo, se participó en el Festival San Diego Sings en The Conrad Prebys Performing Arts, Concierto Kata Navali Kivina en San Quintín, concierto La Murga Morada de agrupaciones femeninas, Concierto de Aniversario de la Orquesta Infantil y Juvenil Río Nuevo, Aniversario de la Orquesta Infantil y Juvenil El Centinela, concierto del 120 Aniversario de la Delegación González Ortega, Concierto Mi Raíz, Fiesta de la Música, donde festejamos en vinculación con la Alianza Francesa, Aniversario 48 de la Banda de Música del Estado agrupación profesional más longeva y representativa de la entidad. Concierto de cierre campamento musical “EnRedate”, con participación de 71 NNA de colonias de Tijuana y el gran evento “Tengo un Sueño Estatal” con las agrupaciones de la Coordinación Nacional de Fomento Musical y del SEM y los Semilleros Creativos de Baja California con más de 200 participantes de diferentes disciplinas de Mexicali, Tijuana, Playas de Rosarito, Ensenada y San Quintín, la participación en el “Festival de Jazz Chinto Mendoza” sede Ensenada y el “Día de la Música” en el Jacob Music Center de San Diego y Conciertos de las Agrupaciones



Concierto la Rosa de Mexicali.



Coro bajacaliforniano en el Festival Sing de San Diego.

Comunitarias en el Marco del “XXII Festival de Octubre”, como parte del “XXIII Festival de Octubre Territorios de Igualdad” en un espacio seguro e inclusivo en el marco del festival más importante del Estado.

Durante noviembre a diciembre de 2023, se incrementó la participación a más de tres mil niñas, niños y adolescentes en las actividades del SEM, obteniendo una cobertura mayor en Isla de Cedros, en Tijuana y Ensenada, donde crecimos hacia comunidades como las colonias Sánchez Taboada, Mariano Matamoros, Guaycura y la zona centro.

Con la consolidación de cinco agrupaciones de reciente apertura, 10 puntos en comunidades de atención prioritaria atendidos y la participación de 45 asociaciones civiles e instituciones vinculadas al SEM, de enero a octubre de 2024 suman ya tres mil 417 NNA, participantes en las agrupaciones instrumentales, coros y talleres de iniciación, con lo que podemos asegurar un aumento sostenido de incorporación de nuevos beneficiarios al programa ya sea por atención directa o indirecta. Con estos resultados, se identifica una alineación con el ODS 10, meta 10.2 que nos advierte de la importancia “de aquí a 2030, potenciar y promover la inclusión social, económica y política de todas las personas, independientemente de su edad, sexo, discapacidad, raza, etnia, origen, religión o situación económica u otra condición”.

De manera adicional, se realizaron esfuerzos para lograr que más NNA accedieran a las actividades de aprendizaje musical en un esquema de colaboración y vinculación con instituciones



“El ingreso de mis hijos a la orquesta comunitaria aparte de aprender a tocar un instrumento, han adquirido mayor disciplina, trabajo colaborativo, inclusión, creatividad, sensibilidad del ser, hemos podido observar que aumentó su memoria, atención y concentración”.



Elvia Peña Falcón
Madre de Familia.

y organizaciones de la sociedad civil y con ello, integrarlos no solo a la oferta de educación artística sino a la de difusión de la cultura con sus propias presentaciones y conciertos dirigidos a sus comunidades (Ensamble de Cuerdas Altiplano, Ensamble de Alientos El Refugio, al Coro Infantil Xantusii de Ensenada y al Coro Juventud Isla de Cedros y Ensamble de Guitarras La Nebulosa, en Isla de Cedros agregados en 2024), así como generar nuevos espacios a donde no llega de manera permanente la oferta de arte y cultura, como: Escuela Carmen Serdán en Guaycura y Centro DIF Estatal Pilares en Sánchez Taboada, en Tijuana. Además iniciamos talleres de iniciación musical en espacios comunitarios en la colonia Primo Tapia en Playas de Rosarito, colonia Robledo y Voluntad en Mexicali.

Como resultado de lo anterior, se pusieron en marcha talleres de iniciación para población en movilidad y de acogida en el Centro Multiservicios Frontera Solidaria en colonia Castillo, Oratorio San Juan Bosco y DIF municipal de Mariano Matamoros, Tijuana, con una metodología implementada en conjunto con las agencias del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), la Comisión Mexicana de Apoyo a los Refugiados (COMAR) y el Grupo Salesianos, en los que participaron 100 NNA, a través de actividades lúdicas y de construcción de instrumentos para el desarrollo de la rítmica grupal incentivando la expresión y sentido de pertenencia.

Estos talleres incluyeron conciertos didácticos con la participación de las orquestas comunitarias Redes del SEM,

el taller de música de la Preparatoria Lázaro Cárdenas Plantel III, el grupo de rock Zaan de Rosarito y el coro de la Ópera de Tijuana y la OBC, a los que asistieron un mil 500 personas.

Industrias creativas sustentables para el fortalecimiento de los emprendedores culturales

Con la finalidad de fomentar la inclusión del arte en los trabajadores de las empresas, la actual Administración de noviembre a diciembre de 2023, realizó la exposición “Naturaleza Muerta & Bodegón”, muestra colectiva de dibujo por el grupo Vivan los Abuelos, en la empresa SMK con duración de tres meses, beneficiando directamente a un mil 500 empleados.

También, se montó la exposición “Clima, Estado de Emergencia”, del Concurso Internacional de Fotografía 2015 de la Fundación Alliance Française en la empresa SMK en Tijuana, impactando a más de 70 personas.

En el mismo periodo, se dio una lectura de poesía, a cargo de Eduardo Cruz Vázquez, en La Casita, estancia y guardería del adulto mayor e impartió una conferencia a estudiantes y profesores de la Licenciatura en Diseño Gráfico de Cetys Universidad, ambas actividades en Ensenada, impactando a más de un mil 600 personas.

De abril a octubre de 2024 se realizaron 15 talleres que, entre otras temáticas, abordaron las nociones básicas para el



“Mi hija Roxana Castillo pertenece al Ensemble de Cuerdas del Altiplano en Tijuana. En año y medio ha logrado mayor seguridad, tolerancia, persistencia y trabajo grupal. Agradezco el apoyo a través del Sistema Estatal de Música”.



Araceli Hernández Arriaga
Madre de Familia.



“El Taller de Economía y Cultura es un espacio formidable en el que podemos ahondar en material informativo tocante al aspecto económico de la cultura, haciendo más accesible la reflexión sobre un tema”.



Sofía Salgado
Bailarina y músico.

desarrollo de proyectos para industrias creativas, tales como la conceptualización de diagnósticos, la fisonomía del liderazgo y los patrocinios, los usos digitales y la responsabilidad social, la protección del derecho de autor y la propiedad intelectual y la sostenibilidad. Estos espacios de capacitación se distribuyeron de la siguiente manera: dos en Mexicali, dos en Tecate, cuatro en Tijuana, dos en Playas de Rosarito y cinco en Ensenada, los cuales, beneficiaron a 180 creadores y promotores del arte y la cultura del Estado.

De noviembre a diciembre de 2023, se captó una inversión de 1 millón de pesos a través del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) 2023, sumando el Estado otro millón de pesos como compromiso para promover la

creación popular. Resultaron premiados 21 proyectos culturales, los cuales recibieron recursos por 1 millón 806 mil pesos. De enero a octubre de 2024, se financiaron proyectos de hasta 100 mil pesos, con un monto total de 4 millones de pesos y más de 40 participantes.

A través de la convocatoria del Programa de Apoyo a la Creación y Desarrollo Artístico de Baja California (PECDA) 2023, beneficiamos a través de estímulos a 31 creadores y artistas por un monto de 1 millón 790 mil pesos y de enero a octubre de 2024, a 45 creadores y artistas con una bolsa de 2 millones 709 mil pesos.

Para fortalecer los proyectos para la preservación de la identidad

de los grupos indígenas migrantes en San Quintín, se emitió la convocatoria con valor de 3 millones 911 mil pesos.

De enero a octubre de 2024, nueve empresas han formado parte de lo que llamamos “Empresas Culturalmente Responsables”, por su apoyo al desarrollo artístico y cultural de la entidad.

Impartimos dos talleres sobre derechos de autor y propiedad intelectual, con el objetivo de potenciar el conocimiento de los artistas, promotores y emprendedores culturales de la entidad, logrando impactar a 53 artistas.

En atención a los promotores culturales comunitarios se han

diseñado e impartido talleres de gestión, diseño y ejecución de proyectos, mismos que han permitido la profesionalización de personas interesadas en gestionar ideas que florezcan en proyectos para su comunidad.

Durante el periodo que se informa, se impartieron nueve talleres denominados Metodologías para la Gestión Cultural Comunitaria y el taller “Teórico-Práctico de la Gestión al Público... cómo Mejorar el Desarrollo de los Proyectos Culturales”, ambos realizados en los siete municipios del Estado con un alcance de 240 promotores y gestores culturales capacitados. Asimismo, se efectuaron dos encuentros donde participaron 150 personas que colaboran en la promoción de las artes y la cultura.

“Agradable la visita de Eduardo Cruz Vázquez se miraba la profesión y la experiencia del poeta, nos sirvió como entretenimiento y lo más bonito que nos hizo recordar aquellos recintos de nuestros tiempos”.



Concepción Díaz Virgen
Asistente a la lectura de poesía en “La Casita” estancia y guardería del adulto mayor y ama de casa.



“El taller de Liderazgo y Patrocinios para Industrias Creativas me llevó al aprendizaje de estructurar muy bien los proyectos para que el esfuerzo del equipo sea bien encaminado, ya que hacer lo opuesto puede desmotivar a los integrantes. También aprendí sobre la importancia de las recompensas para los patrocinadores y las variantes de los tipos de patrocinios, por ejemplo, que pueden ser en especie, colaboraciones y en dinero. Pero, sobre todo, no aceptar basura”.



Edgardo Meza
Actor, productor y narrador de cuentos de Ensenada.



Es importante señalar que, de acuerdo al registro que se tiene de artistas y creadores inscritos en la Secretaría de Cultura, mismo que asciende a 246, se capacitaron al 61%.

Con el objetivo de conectar y generar una mayor vinculación y compromiso con sus grupos de interés y fortalecer los ámbitos de relación y desarrollo, así como la importancia del sector cultural, para beneficiar a la población y usuarios que son atendidos por esas empresas a través de manifestaciones artísticas y lograr un incremento del consumo cultural, en el periodo que se informa, se logró la vinculación con 23 empresas e industrias culturales en el Estado.

Patrimonio cultural y culturas populares

En materia de patrimonio cultural, de noviembre a diciembre de 2023, se atendieron a 43 usuarios como profesionales de la historia, cronistas y otras áreas afines e interesados en diversos temas históricos de nuestra entidad. En forma paralela, para contribuir al conocimiento de la historia de nuestra región, se llevaron a cabo seis conferencias y presentaciones de libros, seis proyecciones de películas, una visita guiada y una exposición documental, con un total de 327 asistentes, cuyos beneficiarios, en su mayoría fueron personas adultas mayores.

Durante el periodo de enero a octubre de 2024, se atendieron a 424 usuarios con actividades de difusión histórica, se impartieron 36 conferencias, conversatorios y presentaciones de libros, 36 proyecciones de películas, 18 visitas guiadas y 21 exposiciones documentales, con un total de un mil 926 asistentes, cuyos beneficiarios, en su mayoría fueron personas adultas mayores así como niñas, niños y jóvenes estudiantes.

Como parte de la incorporación de nuevos acervos al Archivo Histórico, se obtuvo la donación por parte del promotor cultural Gerardo Sánchez Benavidez de su colección bibliográfica sobre nuestra entidad; razón por la cual se designó una sala especial con su nombre “Colección Especializada de Libros sobre Baja California, Gerardo Sánchez Benavidez”, inaugurada el 15 de noviembre de 2023, a la cual asistieron 24 personas.

En junio de 2024, se logró la producción y montaje de la exposición denominada “Testimonios Invisibles. Voz y Memoria de la Diversidad”, en el marco del mes de orgullo de la comunidad

LGBTTIQ+, en la cual se abordó cómo han sido las miradas sobre este tema a lo largo del tiempo a través de una variedad de documentos, notas de prensa en periódicos y revistas y fotografías, con 56 de público asistente a la inauguración y 316 durante el tiempo que estuvo expuesta.

Otra actividad que destacó de enero a octubre de 2024 fue el Primer Encuentro Local de Estudiantes y Egresados de Historia, de la Facultad de Ciencias Humanas de la UABC Campus Mexicali, al que se le denominó “Las Nuevas Voces de la Historia”, donde se presentaron seis ponencias y dos conferencias magistrales, con la asistencia de 56 personas.

En diciembre de 2023, se publicó en el Periódico Oficial del Estado, el decreto mediante el que se reconoce como Patrimonio



Exposición fotográfica “Yumanos: la esencia de Baja California”.



Develación de placa oficial del Mercado Gastronómico: Cine Curto, Mexicali.

Cultural de Baja California, bajo la categoría de sitio histórico al parque público Benito Juárez de la Delegación González Ortega (Palaco) de Mexicali (Contribución ODS 11, Meta 11.4).

También, se colaboró con la entrega de un reconocimiento en los festejos del centenario de la escuela primaria rural Xicohténcatl, declarada patrimonio cultural.

En abril de 2024, se publicó en el Periódico Oficial del Estado el decreto mediante el cual se reconoce como patrimonio cultural de Baja California, bajo la categoría de edificio histórico, al Mercado Gastronómico: Cine Curto, ubicado en el Centro Histórico de Mexicali, la develación de la placa oficial se llevó a cabo el 24 de septiembre del presente año (Contribución ODS 11, Meta 11.4).

De enero a octubre de 2024, se apoyó a festivales y fiestas populares relacionadas con el patrimonio cultural inmaterial declarado y susceptible, gestión de estímulos fiscales ante autoridades municipales, así como con la realización de la 5ta edición del “Festival del Norte, Tierra de Vaqueros” en playas de Rosarito y la edición XLII de la “Fiesta en la Misión Baja California”, a las cuales asistieron 18 mil 400 personas de la comunidad y sus alrededores, fomentando la unión y el sentido de pertenencia de los habitantes de dichas comunidades.

Se realizaron actividades encaminadas a la conformación del Centro Estatal de Documentación de las Artes. Para ello, se conjuntaron distintas colecciones y acervos propios del Archivo Histórico, así como de otras personalidades del medio cultural de nuestra entidad, conformando un directorio de un mil 157 personajes e instituciones relevantes a la cultura y de las distintas ramas de las bellas artes y 523 registros entre documentos, revistas y publicaciones.

Asimismo, se organizaron 10 fondos documentales, como expedientes personales de 510 artistas, fondo audiovisual, Teatro del Estado, Galería de la Ciudad Mexicali, fondo administrativo del Instituto de Cultura de Baja California, bienales, festivales, folletos y promocionales, música y danza.

De igual manera, para emprender la labor de preservación documental, se digitalizaron 123 publicaciones entre libros, revistas, fotografías, periódicos y folletería, así como, las colecciones personales de Caín Corpus “El Cachanilla”, Gerardo Sánchez Benavidez y Fernando García Rivas.

De enero a octubre de 2024, se colaboró con el comité organizador en la realización de la “XLII Fiesta en la Misión”, con la atención de alrededor de tres mil visitantes, a los vestigios de la Misión de San Miguel Arcángel de la Frontera. Se asistió y se colaboró en el 250 aniversario de El Rosario, se hizo entrega de una placa de conmemoración, un mil libros y más de 200 documentos de manera digital, referente al poblado, para la preservación de su historia, costumbres y tradiciones, en dicho evento se atendieron aproximadamente cuatro mil visitantes.

Se entregaron los estímulos de la convocatoria Tesoros Humanos Vivos 2023, con el objetivo de reconocer a mujeres y hombres portadores de idioma, memoria, oralidad y patrimonio cultural inmaterial que, por su contribución y compromiso comunitario mantienen vigentes las prácticas y expresiones culturales en sus comunidades, siendo beneficiados María de la Luz Villa Poblano de la comunidad cochimí de Santa Gertrudis, Margarita Valenzuela Portillo, de la comunidad cucapá y María de los Ángeles Carrillo Silva de la comunidad kumiai de San José de la Zorra. En 2024, se otorgaron estímulos económicos por concurso de fondo federal, siendo beneficiados María de Jesús Villa Poblano quién transmitió su conocimiento por medio de charlas y registro videográfico sobre medicina tradicional y



Obra Villa Dolorosa. Tres Cumpleaños Frustrados.

curandería cochimí; Leonor Farlow Espinoza de la comunidad kiliwa quien registró su conocimiento por medio de video referente a cuentos y leyendas kiliwas, y José Alfredo Ceseña Emez, de la comunidad kumiai de San Antonio Necua, quien registró en video y de manera escrita la historia de los primeros pobladores de la comunidad de San Antonio Necua, con una cantidad total entregada de 289 mil 800 pesos.

Difusión y fomento al turismo cultural

Con el objetivo de brindar acceso al amplio disfrute del arte y la cultura a través del arte escénico, la música clásica e instrumental a diversos sectores de la población, durante el mes de noviembre de 2023, se ofrecieron conciertos con la OBC en los diferentes municipios, como son: Mexicali, Tecate, Tijuana, Playas de Rosarito y Ensenada, además de obras de teatro, impactando a siete mil 129 personas.

A fin de acercar el arte a la población estudiantil, para que fortalezcan su conocimiento respecto a la diversidad artística de los géneros musicales y la importancia de la música tradicional que goza de una riqueza inigualable, se llevaron a cabo conciertos de música instrumental con la Banda del Estado y presentaciones del Ballet Ehécatl en varios recintos académicos, acercándonos a un mil 770 alumnos en Mexicali, de los niveles primaria, nivel superior y media superior.

De enero a octubre de 2024, se ofreció a la población de entre 20

y 50 años propuestas culturales y artísticas que los identifiquen y les generen un mayor sentido de pertenencia, logrando ofrecer conciertos y presentaciones de calidad de forma gratuita a la población, tales como: presentación de la obra “Villa Dolorosa. Tres Cumpleaños Frustrados”, un concierto con el cantautor de trova Gabino Palomares en tres foros experimentales de los Ceart, la obra “De Pétalos Perennes” y la lectura dramatizada “Ohlimbo”, una serie de conciertos con artistas trovadores de diversos estados de nuestro país y locales, tales como Rafael Mendoza, Gabriela Bojórquez, Nidia Barajas, Gerardo Peña, Javier Cinco, Gabriela Alatorre, Gabino Palomares, Raúl Díaz y Armando Vidal, presentación de la obra “Leonardo” con el actor Rodrigo Murray quien goza de trayectoria nacional en cine, teatro y televisión. En su totalidad, estos eventos impactaron a seis mil 880 asistentes.

A través del programa de Promoción Escolar, atendimos a la población escolar de nivel básico y media superior con propuestas artísticas de calidad y montadas en diversos géneros de las artes escénicas, tales como: teatro, danza y danza aérea, con montajes como “Los Tres Cochinitos”, “Imaginarios”, “El Coyote Federico”, “Los Sueños de Poncho”, “Danza a la Carta”, entre otros. Además, para atender a adolescentes y jóvenes presentamos el grupo de danza “Contracuerpo” en preparatorias del subsistema CECyTE en Tijuana, con un impacto de acercamiento al arte de tres mil 908 NNA.



Presentación de obra Leonardo.



Teatro escolar, el Coyote Federico.

Se atendieron a un total de 621 personas que profundizaron su disfrute de manifestaciones artísticas y culturales a través de actividades de mediación, tales como talleres artísticos, conversatorios con artistas y presentaciones de libros y catálogos de arte, como el libro de fotografía bajacaliforniana “Aquí También es Así”, editado por el artista Gabriel Boils.

Se realizó un catálogo con los 67 espacios para renta de la Secretaría de Cultura (SC), cuenta con fotos, especificaciones del equipamiento, servicios, medidas y capacidad de acuerdo al tipo de evento. Se imprimieron 300 catálogos, los cuales se están distribuyendo en todo el Estado para su promoción, además se generó un QR digital para el acceso al catálogo.

En el Centro Estatal de las Artes en Mexicali, de noviembre a diciembre de 2023 se realizaron 12 actividades culturales vinculadas con la comunidad artística, así como con instituciones pública y privadas, entre las que destacan la “Feria del Libro Antiguo y de Ocasión”, muestra de invierno “Soniquete 2023”, foro urbano permanente “Mexicali Flow Machine”, con un mil 823 personas atendidas.

En el marco del 19 Aniversario del Centro de las Artes de Mexicali, de enero a octubre de 2024 se realizaron actividades artísticas, así como la inauguración de un mosaico en la plaza de las artes, teniendo como testigo a un público de 380 personas.

También, se llevaron a cabo 11 actividades artísticas en el Centro Estatal de las Artes Mexicali entre las que destacan un



Tardes de danzón.

encuentro de rondallas, tardes de danzón, la celebración del Día Internacional de la Danza y celebración del Día Mundial del Teatro. Se atendieron en estos eventos un público de un mil 719.

Se realizó un ciclo de presentaciones artísticas del Ballet Ehécatl en eventos, ferias y exposiciones, como “Agrobaja”, el torneo de Golf de la ciudad de Mexicali y en la “Exposición Mexicali en Yuma”, así como en diversos centros escolares, con un público atendido de cuatro mil 780 personas.

En colaboración con instituciones públicas y privadas, así como artistas de la localidad, se llevaron a cabo distintas actividades, como la presentación de danza “Color e Identidad” con el grupo de artes escénicas Dédalo, el recital de Rondallas “Con Amor para Mamá”, un concierto de música experimental, el concierto “Mexicali Baila Cumbia” con Lorenzo Davis. Una muestra de cortometrajes en colaboración con la Universidad Autónoma de Baja California (UABC). La presentación escénica por el décimo aniversario del grupo de danza urbana “Monster Crew”, y la presentación del libro “Voces del Alma”. También la muestra de danza contemporánea “Jardines en el Desierto” y el primer encuentro estatal de “Impro Baja California”, todos estos eventos en beneficio del disfrute de un total de un mil 470 personas.

Por medio del programa de “Arte Migrante”, de noviembre a diciembre de 2023 se atendieron de forma gratuita con diversas actividades de las disciplinas de danza, música y pintura a dos mil 416 personas de San Quintín.

Se realizó en noviembre de 2023, la Feria del Libro “Sor Juana Vive” en el Foro Cultural Leona Vicario, se desarrollaron actividades literarias como venta e intercambios de libros, presentación de libro y talleres enfocados al fomento a la lectura donde logramos reunir a más de 700 personas.

En febrero de 2024, en conmemoración del Día Internacional de la Lengua Materna, se realizó el conversatorio interinstitucional en la Universidad Intercultural de Baja California, estando presentes distintas personalidades, como líderes de grupos culturales y autoridades de gobierno, participando en el conversatorio sobre la importancia de la preservación de las lenguas indígenas, una muestra artesanal y actividades artísticas, estuvieron presentes 317 personas.

También, de febrero a julio de 2024 se realizaron presentaciones artísticas como música y danza, así como teatro “Marionetas Mágicas” en varias escuelas desde la delegación de El Rosario hasta la delegación de Vicente Guerrero, promoviendo el arte y la cultura, así como el tema sobre el cuidado personal en niñas y niños de las comunidades, participaron un mil 226 personas.

Estas actividades reflejan el compromiso de la Administración Estatal con el desarrollo cultural de San Quintín y la promoción de un entorno donde el arte y la cultura sean accesibles para todos, estas acciones beneficiaron a siete mil personas.

Asimismo, se presentaron exposiciones de artes plásticas y



Obra gritos del desierto de Carlos Coronado.

visuales de artistas regionales, nacionales e internacionales, tales como “Expresión Plástica Cachanilla 2024”, “Cholombianos” de Amanda Watkins, “Memoria del Norte”, con obra de artesanas tradicionales de Baja California, Sonora y Chihuahua, y Unity Through Design: “The Pavilion Design Collaboration”, con proyectos de estudiantes de escuelas de arquitectura de Tijuana y San Diego, mismas que disfrutaron cuatro mil 197 personas.

De noviembre a diciembre de 2023, se efectuaron nueve exposiciones en los distintos Centros Estatales de las Artes en el Estado, atendiendo un público asistente de 11 mil 525 personas. Contamos con la participación del artista visual estadounidense Jim Platel y la exposición “La Muerte y su Día”, exposición “Miccaihuitontli/Fiesta de la Muerte”, en el marco del “Festival Antifaces y Catrinas” y exposiciones que destacan el trabajo de artistas locales, nacionales e internacionales.

Asimismo, de enero a octubre de 2024, se realizaron 28 exposiciones con un público asistente de 36 mil 321 personas. Algunas de las exhibidas son: “Exposición Yumanos: La Esencia de Baja California”, exposición “Dibujos Adolescentes” de Francisco Toledo, “Grito del Desierto”, una colección de la obra del reconocido artista plástico Carlos Coronado, “Antojitos Cromáticos de Pastel y Acuarela” del maestro Ramón Carrillo Romero, mural “La Grandeza de México” obra del muralista Alan Vázquez, exposición de dibujo “Así es México, 50 Años de Creación Plástica” de la artista Maricela Alvarado, exposición fotográfica “Manuel Torres, una Trayectoria”, exposición plástica y visual en el marco del Día Internacional de la Mujer: Ruth Hernández “NOVENTA”; Il colectiva de mujeres del color de la tierra “Devenires Brujos”; Yadira Sarabia “Trazos de un Romance Sonámbulo”, colectiva de miércoles de Bordado “Bordando Maternidades”, “Tierras Únicas/Identidades de Baja California”, “Art Walk Rosarito”, exposición colectiva de más de 45 artistas de la región, así como la exposición colectiva “Vestido Naranja”.

Además, en el periodo que se informa, se presentó “Van Gogh, una Experiencia Inmersiva” en el Centro Estatal de las Artes Mexicali, con el objetivo de promover y difundir las actividades y manifestaciones artísticas para disfrute de la población del Estado, donde se impactó a más de 30 mil personas, de las cuales 10 mil fueron estudiantes de nivel primaria, secundaria y bachillerato, quienes recibieron boletos de acceso gratuito a dicha exposición.



Presentación Van Gogh, una experiencia inmersiva.

Mediante el programa Martes de Cineclub, en la ciudad de Tijuana se presentaron diversas piezas cinematográficas para la apreciación y disfrute de 297 personas.

En el CEART Tijuana, se realizaron proyecciones que conforman el ciclo de cine de febrero a julio de 2024, a las que asistieron 598 personas.

Se llevaron a cabo dos certámenes enfocados en las artes visuales: la edición 2024 del “Concurso Nacional de Video Experimental” y la “XIII Bienal de Fotografía de Baja California”, mismos que contribuyeron al reconocimiento de los artistas participantes a nivel nacional e internacional, así como al enriquecimiento del patrimonio artístico del Estado, gracias a su modalidad de premios de adquisición. Atendiendo a 70 artistas.

Para impulsar, fortalecer y apoyar a grupos artísticos y a asociaciones civiles, en la realización de festivales que acerquen propuestas artísticas a diferentes zonas de los municipios de Baja California, de enero a octubre de 2024 se publicaron dos convocatorias a través de la Red Estatal de Festivales, donde 13 agrupaciones se vieron beneficiadas, así también se publicó la convocatoria de Coproducción Escénica, dirigida a grupos de teatro y danza, gozando de un recurso que les permitió a cuatro grupos artísticos materializar sus montajes escénicos. La bolsa de apoyo que se otorgó, asciende a 2 millones 690 mil pesos. Con ello se logró beneficiar a más de 40 mil 210 personas

de diferentes sectores de la población bajacaliforniana.

En el CEART Ensenada, de noviembre a diciembre de 2023 se llevó a cabo el concierto de piano y violín “Dramas y Rapsodias”, esto en colaboración con el talentoso dueto de los hermanos Gutiérrez, con una importante trayectoria nacional e internacional. Cabe mencionar que esta actividad tuvo una favorable respuesta por parte de todas y todos los asistentes, el cual logró una asistencia de 180 espectadores.

En diciembre de 2023, se realizó el evento multidisciplinario “Magia Navideña” en el cual se apreciaron las disciplinas de música y danza contemporánea. Participó la Sinfónica Comunitaria (infantil y juvenil) “Forjadores del Sauzal”, presentación del trabajo de la coreógrafa emergente Valeria Berrelleza “El Cascanueces Contemporáneo”. Lo anterior con una asistencia de 120 espectadores, familias, niñas, niños, así como adultos y adultos mayores.

Se presentó la obra “Ensayo Sobre la Nostalgia” por la compañía Teatro de León en marzo de 2024. Asistieron 40 personas entre jóvenes y adultos.

En mayo de 2024, se presentó en la plaza de las artes una función de artes circenses a cargo de la compañía Malabaría producciones dirigido a toda la familia, asistieron 200 personas entre niñas, niños y adultos.



Concierto de piano y violín, dramas y rapsodias.

El 6 de julio de 2024, se realizó el espectáculo “Fuga, Vitrina de la Desesperanza”, que explora la frontera entre el teatro y el performance, interpretada por Jovany Becerra, quien fue acreedor al Premio Municipal de la Juventud 2022 en el rubro de expresiones artísticas y artes populares. Debido a su notable trabajo a nivel estatal, se prepara para asistir al laboratorio de performances de la Universidad de Turín, Italia. Su trabajo explora el espacio público como espacio de creación, y transita las fronteras entre lo plástico, lo visual y lo escénico como artes vivas.

Asimismo, se presentó “Guerra de Cuentos” el 16 de julio de 2024, espectáculo de teatro dirigido a niñas, niños y la familia a cargo de la compañía CEPA Teatro, la cual es originaria de Tijuana, los asistentes pudieron disfrutar de una función interactiva y llena de diversión.

A finales de julio de 2024, se llevó a cabo un evento del aniversario 17 del CEART Ensenada. Gracias a la participación y colaboración de distintas propuestas artísticas, desde cuentacuentos, artes circenses, concierto y presentación de danza contemporánea, fueron atendidas infancias, jóvenes, adultos y adultos mayores, a este evento asistieron 150 personas.

Se impulsó la realización de cinco festivales: “Festival del Año Nuevo Chino, Dragón de Madera”, con el objetivo de hermanar la cultura china y visibilizar la importancia de la convivencia intercultural; el “XVII Festival de Jazz, Chinto Mendoza”, con la



Festival del Año Nuevo Chino, dragón de madera.

intención de mostrar a las nuevas generaciones la tradición del jazz; el “I Festival de Cine” en el Valle de Guadalupe, donde se homenajeó al director de cine Alfonso Arau, se impartieron talleres, se realizaron proyecciones de películas, charlas con diferentes creadores cinematográficos y presentaciones artísticas en el Valle de Guadalupe, impulsando su gastronomía y la experiencia vitivinícola como parte del turismo cultural como complemento de la experiencia estética que brinda la cinematografía; se llevó a cabo el “I Encuentro de Culturas”, para fortalecer la sinergia entre las diversas culturas que conviven en nuestra entidad y que han hecho de Baja California una grandeza inigualable; se efectuó el “Festival de Octubre”, que este año llegó a su edición XXIII, donde por primera vez y con la intención de consolidar los procesos de transparencia en la selección, se publicó una convocatoria dirigida a todos los grupos nacionales y locales para formar parte de la programación artística del festival, con una recepción de 186 propuestas de diferentes partes del país, de las cuales 137 se llevaron a cabo, como por ejemplo: Veracruz, Estado de México, Ciudad de México, Michoacán, San Luis Potosí, Guanajuato, Sonora, Monterrey, Sinaloa, Yucatán, Baja California, Oaxaca, Durango, Puebla y Tamaulipas, donde a través de un dictamen resultaron seleccionadas 50 grupos de diversos géneros y temáticas, en el que se beneficiaron grupos prioritarios, de la tercera edad, infancias, juventudes, de la comunidad LGBTQTTIQ+, inmigrantes y público en general; con un impacto en más de 104 mil 400 personas del público y un mil 82 artistas. Dentro de dicho festival podemos destacar el evento de Van Gogh, una experiencia inmersiva en el CEART Mexicali y la presentación gratuita de Julieta Venegas junto con la Orquesta de Baja California en Tijuana.

De manera adicional, de noviembre a diciembre de 2023 se realizaron seis festivales artísticos multidisciplinarios en los cinco centros estatales de las artes, atendiendo un público de 14 mil 251 asistentes. Entre los más destacados se encuentran: la tercera edición del “Art Walk Rosarito”, “Festival Artístico de Danza Contemporánea 4x4”, “Lunada Vaquera”, celebrando nuestra identidad, “Festival Día de Muertos”, función de danza contemporánea “Karma”, “XII Festival Antifaces y Catrinas”, entre otros.

Del periodo de enero a octubre de 2024, se organizaron siete festivales con la asistencia de 10 mil 357 personas, los cuales



Guerra de cuentos.

podieron disfrutar con la cuarta edición del “Art Walk Rosarito”, “XII Ópera Frente al Mar”, “Tercer Festival de Piano Tecate”, “Festival la Danza la Hacemos Todos” y el “Festival de la Niñez”, entre otros.

Educación y profesionalización artística

La iniciación, actualización y profesionalización de las NNA y jóvenes en temas de aprecio al arte y la cultura es un compromiso de la Gestión Estatal, ya que esto contribuye a su pleno desarrollo integral. Por ello, de noviembre a diciembre de 2023, se llevaron a cabo recorridos, cursos y talleres en donde 697 niñas, niños, jóvenes y adultos, tuvieron la oportunidad de conocer y disfrutar de algunas de las actividades culturales que se llevaron a cabo.

Se atendieron a cuatro mil 512 alumnos en las distintas disciplinas, con talleres permanentes, cursos de verano, recorridos culturales durante el periodo de enero a octubre de 2024.

De noviembre a diciembre de 2023, se llevó a cabo el “Taller de Mosaico”, impartido por Kimo Hábrika para ocho participantes con experiencia en ese campo de las artes plásticas.

Se impartió el “Taller de Posicionamiento en Google para Artistas y Creativos: Seo Off Page”, y la charla “Inventar en Youtube. Estrategias para Iniciar y Desarrollar un Canal en una Disciplina Artística”, para aquellos artistas y creadores interesados en ampliar su presencia y mercado dentro las

diferentes plataformas tecnológicas, con 24 participantes.

Se realizó un taller llamado “SAT para Principiantes” en donde diferentes artistas plásticos, músicos y de artes escénicas acudieron para informarse de cómo realizar su trabajo artístico de una forma más completa como también, conocer cómo y qué informan ante el Servicio de Administración Tributaria. En este taller se capturó un público de 15 personas.

Otro taller fue “Introductorio a la Gestión de lo Cultural” para gestores culturales principiantes. Para su formación se realizaron actividades, tanto teóricas como conversatorios con gestores culturales locales con una gran trayectoria. Los alumnos pusieron en práctica sus conocimientos realizando un “Mercadito Cultural” al que invitaron a artistas ensenadenses a vender su obra. Se logró alcanzar un público de un mil siete personas que recorrieron el mercadito en el transcurso de todo el día y entraron al taller.

Dentro del programa de profesionalización, de enero a octubre de 2024 se realizaron varias actividades entre las que destacan: “Clase Magistral de Pintura”, impartida por el reconocido maestro Carlos Coronado Ortega; el “Taller de Muralismo Actual”, a cargo del maestro Fernando Méndez Corona; el seminario “Hacia un Cuerpo Expresivo” del maestro Miguel Mancillas y la “Clase Magistral de Danza Contemporánea”, impartida por Pedro Núñez, con la participación de 60 artistas y creadores de nivel intermedio y avanzado en cada una de las disciplinas.

Destacó la realización por tercera vez en este centro, del “Diplomado en Literatura”, dirigido a quienes gustan de escribir en los géneros de cuento, poesía, novela, dramaturgia, crónica y ficción, se contó con la participación de un público de 20 personas.

De enero a julio del 2024, se logró captar un público de 58 personas para su profesionalización y formación artística, con dos talleres enfocados en proyectos cinematográficos, dos de diferentes disciplinas de artes plásticas y dos de literatura, en donde se beneficiaron la comunidad artística local con talleristas de gran trayectoria.

Uno de los talleres de artes plásticas se enfocó en la disciplina de grabado, con la técnica de “Placa Perdida” en el cual al finalizar este, se realizó una exposición con los trabajos finales que se desarrollaron en el taller. La exposición se llevó a cabo en Ensenada.

De agosto a octubre de 2024, se realizaron ocho talleres con público capturado de 41 para la profesionalización y formación artística en las diferentes disciplinas artísticas como también en la formación en los gestores culturales locales.

Durante el periodo de noviembre a diciembre de 2023, se hizo entrega de 114 becas económicas por un total de 513 mil pesos, a adolescentes de las disciplinas de artes plásticas, danza, teatro,

literatura y música, con una distribución por municipio de la siguiente manera: 13 mujeres y siete hombres en Mexicali; 13 mujeres y nueve hombres en Tecate; 12 mujeres y 14 hombres en Tijuana; seis mujeres y tres hombres en Playas de Rosarito; 16 mujeres y cinco hombres en Ensenada, y 11 mujeres y cinco hombres en San Quintín.

De enero a marzo de 2024, se entregaron 81 becas económicas por un total de 243 mil pesos, distribuidos en entregas individuales de tres mil pesos a los adolescentes que participaron en la convocatoria de Talentos Artísticos 2023, beneficiando a nueve mujeres y seis hombres en Mexicali; ocho mujeres y cinco hombres en Tecate; cinco mujeres y nueve hombres en Tijuana; cinco mujeres y tres hombres en Playas de Rosarito; 13 mujeres y tres hombres en Ensenada; y, 10 mujeres y cinco hombres en San Quintín.

Adicional a las becas económicas, se otorgaron a los 81 adolescentes becas académicas para que cursaran gratuitamente el taller virtual de “Teoría del Arte”, donde los jóvenes se conectaron para un aprendizaje integral en sus distintas disciplinas, despertando en ellos la sensibilidad e interés por el desarrollo de proyectos artísticos, pero además para incidir socioculturalmente en sus comunidades.

Se realizó un total de 36 talleres de música, seis de artes plásticas, seis de teatro, seis de danza y seis talleres de literatura de noviembre a diciembre de 2023, realizados principalmente en Mexicali, Tecate, Tijuana, Playas de Rosarito y Ensenada, durante los cuales fue posible que 65 niñas y niños y más de 114 jóvenes continúen su formación artística.

En mayo de 2024, en coordinación con la Secretaría de Cultura federal, a través del Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC) se lanzó la convocatoria a niñas, niños y adolescentes para cursar el Programa de Integración Artística Forjadores de Sueños, la cual cerró con éxito, recibiendo 106 solicitudes de NNA. Después de audicionar para un jurado, los 97 becarios que fueron seleccionados quedaron distribuidos por municipio de la siguiente manera: Mexicali 28; Tecate 10; Tijuana 21; Playas de Rosarito 15; Ensenada 23. Paralelamente se convocó en San Quintín a interesados en continuar su formación artística con un programa exclusivo de la Secretaría de Cultura, inscribiendo a 19 NNA entre 8 y 18 años. Todos estos alumnas y alumnos



Taller de percusiones.



Entrega del pasaporte lector.

iniciaron su preparación con el taller virtual en línea “Apreciación Artística”, como una forma de introducción a los 28 talleres gratuitos presenciales que iniciaron en septiembre y concluirán en diciembre de 2024. Cabe destacar que todos ellos fueron acreedores a becas económicas por un monto de 436 mil 500 pesos.

Durante las 15 presentaciones artísticas que se realizaron de enero a octubre de 2024 por parte de los becarios del programa de Talentos Artísticos 2023, y como parte de su compromiso de retribución social, se logró alcanzar un público de un mil 145 personas que presenciaron los eventos artísticos realizados por estas jóvenes promesas de las distintas disciplinas cursadas, todo esto ha logrado el acercamiento hacia el arte y la cultura en NNA y adultos.

Editorial, literatura y fomento a la lectura

Con la implementación del programa de fomento a la lectura “5 Libros por Año”, se llegó de noviembre a diciembre de 2023 a 253 planteles de educación básica, con lo que se logró impactar en 31 mil 500 estudiantes que participaron.

De enero a octubre de 2024, se sumaron 234 mil 600 nuevos participantes en el programa “5 Libros por Año” mediante la entrega del Pasaporte Lector, impactando a 200 mil estudiantes de un total de 703 planteles de educación básica, así como a siete mil 200 estudiantes de media superior, dos mil 400 de superior, cuatro mil de Escuelas Normales, así como a 10 mil

“Fui becado e integré el programa de Talentos Artísticos 2023-2024 al igual de haber participado en la extensión del curso Teoría del Arte, el cual fue impartido por una serie de maestros especialistas en la zona del arte, fue una experiencia sumamente importante para mí, se habló de una variedad de temas que expandieron mi entendimiento sobre las actividades artísticas, al igual de cómo se relacionan entre sí, me alegró sobre la forma tan eficiente de explicar de los impartidores y sus buenas respuestas a dudas que se presentaban a lo largo de las clases, me ha facilitado entender sobre cómo y qué se requiere para organizar varios proyectos con fines educativos y artísticos, la recaudación de información es indispensable para elaborar de forma apropiada cualquier tipo de proyecto, pensar de una forma más crítica, sobre todo, creativa al momento de contemplar piezas, me ayudó a entender más sobre los mensajes e ideas que se manejan en obras y cómo se pueden manifestar, transmitir de la mejor forma posible, los he puesto en práctica en mis presentaciones de canto, usando mi voz al igual que mi expresividad para transmitir de la forma más efectiva mi mensaje, agradezco que haya acceso para jóvenes a estas maravillosas clases, la oportunidad de participar y ser parte de estos programas, el conocer, aprender, participar en todo esto se queda en mí como enseñanzas al igual de guías para desarrollar mi carrera y futuro como un artista”.



Jorge Alexander Ramírez Ledezma
Exalumno del programa Talentos Artísticos,
cantante, actor de teatro y estudiante
de la UABC.



600 usuarios de bibliotecas públicas, tres mil 100 usuarios de salas de lectura y seis mil 700 visitantes a las diversas ferias del libro y jornadas comunitarias en todo el Estado. Esto fortalece la estrategia para forjar el hábito de la lectura a través del registro de libros leídos en el año en escuelas, bibliotecas, comunidades y salas de lectura.

Durante el periodo de noviembre a diciembre de 2023, se incrementó el número de salas de lectura, gracias al voluntariado de las mediadoras y mediadores del Programa Nacional de Salas de Lectura con 10 nuevas salas distribuidas de la siguiente manera: Mexicali cuatro, Tecate dos, Tijuana una y Ensenada tres. Y de enero a octubre de 2024, se lograron 14 alcanzando un total de 167 salas de lectura. Esto significa un crecimiento de 16.8% respecto al ejercicio anterior, esto ha permitido ampliar la atención de la lectura comunitaria y el acercamiento a los libros en NNA, jóvenes y adultos de toda la entidad.

Se incrementó a cuatro mil 458 el volumen de libros obsequiados a la población de Baja California de noviembre a diciembre de 2023 y de enero a octubre de 2024, a 11 mil 849 ejemplares donados a NNA, jóvenes y adultos, esta actividad se realiza en el marco del decreto de gratuidad publicado en el Periódico Oficial del Estado de Baja California, mediante el cual se exime del costo para adquirir los títulos de la colección editorial de la Secretaría de Cultura y el ICBC, lo que facilita como nunca antes el acceso a los libros para la población. Logrando un total acumulado en los dos periodos, de 16 mil 307 libros donados de manera gratuita.

Dentro del programa LIBROBUS, de abril a junio de 2024 se visitaron distintas escuelas del poblado de Santa María Los Pinos y San Simón de San Quintín, con el objetivo de fomentar la lectura en educación básica, atendiendo a más de 700 niñas y niños.

En el periodo que se informa, se publicaron las obras ganadoras de los Premios Estatales de Literatura 2022-2023, para apoyar el talento de escritoras y escritores de Baja California, para lo cual se destinó una inversión de 272 mil pesos. Los títulos corresponden a las categorías de novela, cuento, poesía,

“Soy el Profesor Adalberto Márquez, Director de la Escuela Primaria Estatal Carmen Serdán de Ensenada. Tuvimos la suerte de ser seleccionados como escuela piloto para el Programa Estatal de Fomento a la Lectura “5 Libros por Año”. Se nos entregaron las cartillas de lectura para los alumnos de tercero y cuarto. Platicamos con los alumnos y padres de familia sobre el programa y los posibles premios a los que podrían acceder. Hubo mucho entusiasmo y bastante participación. Se perdieron varias cartillas originales, pero se imprimieron nuevas para que los niños continuaran con su trayectoria lectora. Con el apoyo de los docentes de grupo y la maestra responsable del programa, logramos registrar los libros leídos de los alumnos en la plataforma correspondiente en las fechas señaladas. Fue una experiencia extraordinaria que dejó a niños y padres de familia muy contentos porque logramos que se premiara a seis alumnos con una computadora. Excelente iniciativa para promover la lectura”.



Prof. Adalberto Márquez Mercado
Director de la Escuela Primaria Estatal Carmen Serdán, Ensenada.



dramaturgia, ensayo, periodismo cultural y dramaturgia para niñas y niños, quedando desiertas las categorías de crónica y cuento para niñas y niños.

Por primera ocasión en más de dos décadas, la bolsa para las autoras y autores ganadores subió de 25 mil a 40 mil pesos. Las autoras y autores ganadores fueron Mónica Elizabeth González Rameño con “Una Peluca Rubia”, (novela), Priscila Ramos Martínez con “Inevitable” (cuento), Liliana López León con “Este Vientre es un Conejo de Carbón” (poesía), Yoall Morales Uribe con “O.R.P.G. (Online Role Playing Game), o razones para ganar por lo menos un punto de vida” (dramaturgia), Humberto Félix Berumen con “Entresiglos. La Poesía en Baja California (1985-2022)”, Enrique Mendoza Hernández con “Poetas de Frontera. Anécdotas y Otros Diálogos con Poetas Tijuaneños Nacidos en las Décadas de 1940 y 1950” (periodismo cultural) y Denizza Flores García con “Hombre Lunar” (dramaturgia para niñas y niños).

Cada libro contó con un tiraje de 500 ejemplares impresos, además de la descarga gratuita a través del portal de la Secretaría de Cultura. Los ejemplares se entregan a la población de forma gratuita a través de los Centros Estatales de las Artes y las oficinas de la Secretaría de Cultura en cada municipio, así como en ferias del libro, presentaciones literarias, donaciones a bibliotecas y jornadas comunitarias.

En las bibliotecas públicas que integran la Red en el Estado, de noviembre a diciembre de 2023 se atendieron a más de 37



Mis vacaciones en la biblioteca.

mil 600 usuarios, de los cuales, más de 19 mil 250 participaron en un mil 449 actividades de fomento a la lectura y/o artístico culturales que se desarrollaron en estos recintos.

De enero a junio de 2024, se recibieron a más de 245 mil usuarios en las bibliotecas públicas, esto como parte de la estrategia nacional de los programas “En Primavera la Biblioteca Te Espera” y “Mis Vacaciones en la Biblioteca 2024”, donde se impartieron más de 500 talleres de formación y de fomento al hábito de la lectura y escritura para 19 mil NNA, jóvenes y adultos en las bibliotecas.

Asimismo, se impartieron 54 cursos virtuales y seis presenciales, que brindaron las herramientas necesarias a 680 bibliotecarias



“Ser distinguida con el Premio Estatal de Literatura ha significado el reconocimiento a muchos años de trabajo literario, como un empleo de medio tiempo no remunerado. Es la coartada perfecta que justificar haber quemado mis naves en mi empleo universitario, haberme dado un año sabático para la literatura y la oportunidad de probar que era buena para esto. Es también, una luz en el camino para seguir en este oficio del arte”.



Mónica Elizabeth González Rameño
Ganadora del Premio Estatal de Literatura
2022-2023 en la categoría de novela.



Entrega de libros para el fomento a la lectura.

y bibliotecarios del Estado, para la mejora y amplitud de los servicios en el Estado.

Más de tres mil 600 libros de la colección SEP-Centenario bilingüe se entregaron de noviembre a diciembre de 2023 en el municipio de Tijuana. Asimismo, se beneficiaron a más de cuatro mil 600 NNA con actividades de fomento a la lectura a través del Programa “Mochila Viajera”, implementado en zonas rurales del Estado y de enero a octubre de 2024, se favorecieron a más de siete mil NNA.

De enero a octubre de 2024, se incorporaron las Bibliotecas Públicas de Tecate y Playas de Rosarito, al programa espacios inclusivos, con la implementación del programa “Espacios D”, que busca abrir espacios culturales a personas con discapacidad visual en sus bibliotecas.

Por primera vez en la historia de Baja California, fue sede del “XXIII Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas”, en el cual, se recibió a más de 300 bibliotecarios y público en general, provenientes de toda la República Mexicana, en donde se brindó un espacio de aprendizaje e intercambio de experiencias para la mejora de las bibliotecas públicas.

También se capacitaron a 200 bibliotecarios y personal de apoyo, en temas de funcionamiento básico de la biblioteca, así como de fomento a la lectura, para mejorar los servicios bibliotecarios en el Estado.

En la Biblioteca Pública Central Estatal, de noviembre a diciembre de 2023 se rehabilitó el piso de la sala infantil con una inversión de 20 mil pesos que benefició a las cerca de 30 mil personas que anualmente la visitan. También se reparó y amplió el sistema de circuito cerrado mejorando la seguridad en sus instalaciones con una inversión de 40 mil pesos.

Se rehabilitó la ludoteca de la sala infantil de la Biblioteca Pública Central Estatal de enero a octubre de 2024, con una inversión de 15 mil pesos se dotó de nuevos y mejores materiales, beneficiando a cerca de cinco mil usuarios de 0 a 3 años.

Con una inversión de 15 mil pesos, se adquirieron materiales para personas con discapacidad visual que asisten a la Biblioteca Pública Central Estatal, ampliando los servicios que se ofrecen, en beneficio de un mil 600 usuarios.

Logramos superar la meta para el primer semestre de 2024 en usuarios atendidos en los talleres permanentes de fomento a la lectura que se imparten en la Biblioteca Pública Central Estatal atendiendo a más de 850 personas.

Con el objetivo de brindar oportunidades de acceso a la cultura en colonias ubicadas en la periferia de la ciudad, se impartieron actividades de fomento a la lectura con el programa “La Biblioteca en Tu Escuela”, beneficiando a más de un mil 500 alumnos de escuelas de educación básica.



Taller de fomento a la lectura en el librobús.

En la gestión Estatal, a través de la SIDURT se logró rehabilitar la Biblioteca Pública Regional Benito Juárez y ponerla en marcha, rehabilitando la ludoteca-sala infantil, sala de usos múltiples y remozamiento general del edificio, atendiendo a casi un mil 400 personas.

A través de talleres permanentes de fomento a la lectura que se imparten en la Biblioteca Pública Regional Benito Juárez, de enero a octubre de 2024 se beneficiaron a más de dos mil usuarios.

Con la implementación del programa extra muro “La Biblioteca en Tu Escuela”, se logró llegar a más de un mil niños, niñas y jóvenes, llevando a sus planteles de estudio las actividades de fomento a la lectura, mientras se difunden los servicios bibliotecarios ofertados en ella.

Con el Programa de Visitas Guiadas, atendimos a más de 800 niñas, niños y jóvenes de educación básica, con la idea de que conozcan la biblioteca de una manera informativa y divertida.

Impulso a la infraestructura cultural

Durante el periodo que se informa, el Gobierno Estatal, en colaboración con la Secretaría de Cultura (SC), ha logrado avances significativos en la mejora de la infraestructura cultural. Entre los proyectos destacados se incluye la rehabilitación integral del Teatro del Estado en Mexicali y el Teatro de la Ciudad de Ensenada, así como el mejoramiento del Multiforo en Tijuana. Estos esfuerzos han permitido un incremento en la oferta y programación cultural, fortaleciendo la identidad regional y beneficiando a un total de 140 mil usuarios en diferentes municipios, con una inversión de 12 millones 200 mil pesos.

En Mexicali, se realizaron acciones de mejoramiento en el Centro de Convenciones, Teatro del Estado y otros espacios culturales, impactando en 60 mil usuarios, en Tecate, se efectuaron rehabilitaciones locales que beneficiaron a 30 mil usuarios, en Tijuana, se remodeló el Multiforo, vibrante centro cultural, alcanzando a 20 mil espectadores, en Playas de Rosarito, llevamos a cabo mejoras en los espacios culturales locales, a los que han asistido 17 mil usuarios y con las renovaciones en

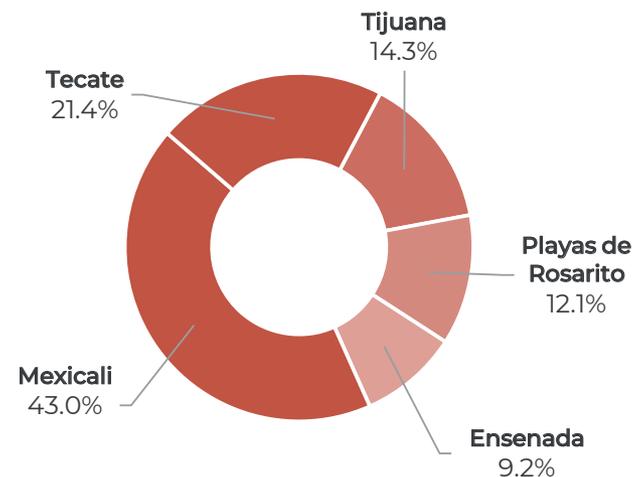
el Teatro de la Ciudad de Ensenada, impactó a 13 mil personas (Gráfica 4.1).

Estas inversiones no solo elevan la calidad de los espacios culturales, sino que también impulsan el desarrollo económico y social de la región, reafirmando el compromiso de la actual Administración con el desarrollo cultural y artístico; teniendo el siguiente impacto directo: en el Teatro del Estado, de noviembre a diciembre de 2023, albergó 45 eventos con una asistencia de 20 mil 194 personas. De enero a octubre de 2024, se realizaron 163 eventos adicionales, con un total de 95 mil 103 asistentes.

En el Teatro y Parque de la Ciudad de Ensenada, de noviembre a diciembre de 2023, llevamos a cabo 25 actividades con una asistencia de 10 mil 648 personas y 10 mil 200 durante el periodo de enero a octubre de 2024, mismos que disfrutaron 24 actividades.

La Gestión Estatal, con su infraestructura cultural especialmente en los cinco Centros Estatales de las Artes en el Estado, da atención a grupos prioritarios (mujeres, personas con discapacidad, jóvenes de los albergues temporales, centros de internamiento para adolescentes, adultos mayores, comunidad LGBTTIQ+), artistas, creadores, así como a la población en general, a través de actividades artísticas y culturales inclusivas

Gráfica 4.1 Porcentaje de usuarios beneficiados con acciones de infraestructura cultural



Fuente: Secretaría de Cultura de Baja California.

que favorecen su desarrollo integral, su formación y desarrollo artístico, además de acceder a ellas, de forma gratuita.

Al respecto, del periodo de noviembre a diciembre de 2023 llevamos a cabo 477 actividades artísticas y culturales a las que asistieron 62 mil 495 personas. De enero a octubre de 2024, se dieron cita 112 mil 291 asistentes que disfrutaron la oferta de 715

manifestaciones multidisciplinaria que les permitió aprovechar su tiempo libre (Tabla 4.4).

Estos avances subrayan el compromiso con el desarrollo cultural y la mejora continua de los espacios artísticos, beneficiando a un amplio número de ciudadanos y fortaleciendo la oferta cultural en la región.

Tabla 4.4 Actividades artísticas y culturales desarrolladas en los Centros Estatales de las Artes

| Tema | Noviembre-diciembre de 2023 | | Enero-octubre de 2024 | |
|--|-----------------------------|---------------|-----------------------|----------------|
| | Actividades | Público | Actividades | Público |
| Grupos de atención prioritaria | 13 | 346 | 82 | 15,387 |
| | 17 | 3,373 | 34 | 5,820 |
| Difusión y fomento al turismo cultural | 28 | 29,461 | 42 | 53,872 |
| | 13 | 2,775 | 97 | 9,230 |
| | 11 | 14,893 | 11 | 14,324 |
| Educación y profesionalización artística | 383 | 11,505 | 420 | 13,279 |
| | 12 | 142 | 29 | 379 |
| Total | 477 | 62,495 | 715 | 112,291 |

Fuente: Secretaría de Cultura de Baja California.



Taller hilando historias de mujer, CEART Mxli.



Muestra escénica Primera Llamada, CEART Ensenada.

Cultura Física y Deporte



Entrega de estímulos económicos a atletas olímpicos.

En esta Administración la cultura física y el deporte representan un binomio estrechamente ligado que forman parte de una política pública, debido a que son pilares fundamentales para lograr una sociedad más sana e incluyente; tomando en cuenta que nuestros deportistas bajacalifornianos tienen un gran talento para desarrollarse en las diferentes disciplinas deportivas, trabajamos de la mano de los expertos y así potenciar al máximo sus habilidades, obtuvimos grandes resultados en el ámbito deportivo; que impactan en la modificación de estilos de vida sedentarios y migrando a la práctica de la activación física y el

deporte para obtener una mejor calidad de vida para nuestra comunidad y lograr una mejor Baja California.

Alto nivel de competencia

Para que nuestros deportistas alcancen el alto rendimiento y los mejores resultados, es fundamental fortalecer su desarrollo a través del otorgamiento de servicios de calidad, que en conjunto edifican los cimientos sobre los cuales alcanzarán el éxito deportivo a nivel internacional, así como transformar sus

vidas convirtiéndose en agentes de cambio y tener un impacto positivo en las niñas, niños y jóvenes bajacalifornianos.

Así, durante el periodo de noviembre a diciembre de 2023, se otorgaron 200 mil 203 servicios a las y los deportistas a través de alimentación, transporte terrestre y aéreo, hospedaje, material deportivo, servicio médico, fisioterapia, atención psicológica y nutricional, con una inversión de 966 mil 308 pesos. De enero a octubre de 2024, se proporcionaron más de 1 millón 360 mil servicios, para lo cual se destinaron 3 millones 194 mil 70 pesos (Contribución al ODS 4 Meta 4.3).

En el mes de diciembre de 2023, otorgamos tres mil 600 becas económicas, para apoyar y motivar a cada uno de nuestros deportistas y entrenadores que nos representan en cada evento; estas becas representaron un monto de 3 millones 730 mil pesos. En el periodo de enero a junio de 2024, se entregaron tres mil 516 becas, equivalente a 3 millones 671 mil pesos. En total destinamos 7 millones 401 mil pesos (Contribución a ODS 4, Meta 4.b).

Celebramos en noviembre, en la ciudad de Tijuana el evento Premio Estatal del Deporte 2023, en donde se reconocieron a los mejores deportistas y entrenadores del año. En este año la ganadora en la categoría de mejor deportista, fue Daniela Paola Souza Naranjo de la disciplina de taekwondo, por su primer lugar obtenido en el Campeonato Mundial realizado en



Entrega de apoyos económicos a deportistas de Baja California.



Citlalli Vanessa Ortiz, deportista de boxeo en Juegos Olímpicos París 2024.

Guadalajara, Jalisco y Karen Pamela Rocha Ruiz en la categoría de deportista paralímpico, quienes recibieron un estímulo de 175 mil pesos cada una.

En la categoría de mejor entrenador resultó ganador Aldo Torres Laveaga de la disciplina de gimnasia artística, a quien se le otorgó un estímulo de 150 mil pesos. Asimismo, en las categorías de promotor de activación física el ganador fue Jesús Alberto Lozano y en la de dirigente deportivo, Alejandro González, presidente de la Asociación Estatal de Taekwondo.

También, obtuvieron reconocimientos Hermann Raciél Gracia de la disciplina de rúgby y Jairo Zamora de la disciplina de natación, en las categorías de deportista infantil y deportista juvenil respectivamente. En la categoría de juez árbitro, el reconocimiento fue para César Araujo de la disciplina de tiro con arco.

Sin duda, las y los deportistas se convierten en embajadores deportivos cuando logran representar a nuestro país al demostrar que mediante la disciplina, constancia y esfuerzo pueden llegar a obtener grandes resultados y así poner en alto el nombre de Baja California a nivel nacional e internacional.

En el periodo de enero a octubre de 2024, 189 deportistas seleccionados nacionales representaron a Baja California y a México en las disciplinas de esgrima, gimnasia artística y de trampolín, remo, tiro con arco, taekwondo, aguas abiertas,

boxeo, hockey sobre pasto, levantamiento de pesas, karate, atletismo, canotaje, luchas asociadas, judo, quienes obtuvieron grandes logros.

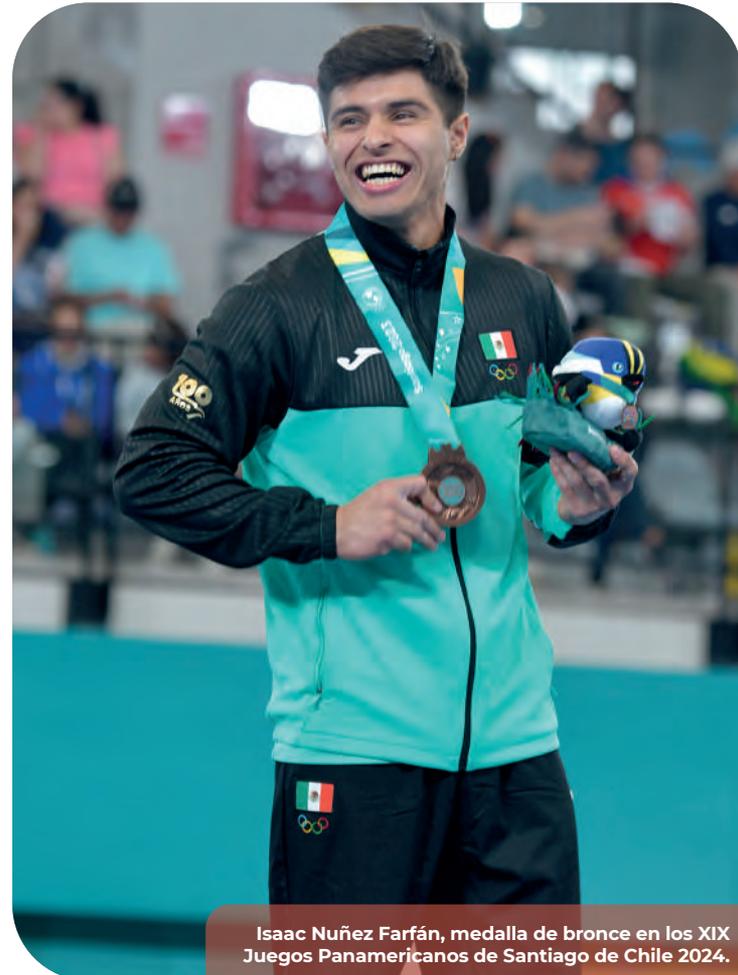
También, en competencias internacionales los deportistas paralímpicos obtuvieron grandes resultados destacando, la disciplina de boccia con la atleta multimedallista Karina Martínez Sandoval, las arqueras Lilita Montiel Orozco y Karen Pamela Rocha Ruiz, así como el Para Powerlifting y paratletismo. Resaltando que dichos atletas cuentan con el apoyo para seguirse preparando durante sus competencias, campamentos y concentraciones, en donde son convocados por sus federaciones deportivas y así ser parte de las selecciones nacionales de sus disciplinas (Contribución a ODS 4, Meta 4.5).

Es indudable que el deporte de Baja California es reconocido a nivel internacional, y como prueba de ello, en los Juegos Olímpicos París 2024 participaron seis destacados deportistas bajacalifornianos, quienes compitieron buscando alcanzar sus mejores resultados. Ellos son: Alexis Bladimir López García en la disciplina de remo; Alexa Citlali Moreno Medina y Natalia Isabel Escalera Cárdenas en la disciplina de gimnasia artística femenil; Citlalli Vanessa Ortiz en la disciplina de boxeo; Martha Rocío Sandoval Ayala en la disciplina de aguas abiertas y Daniela Paola Souza Naranjo en la disciplina de taekwondo (Contribución a ODS 4, Meta 4.3).

En el periodo de noviembre a diciembre de 2023, participaron 43 deportistas bajacalifornianos en los XIX Juegos Panamericanos de Santiago de Chile que integraron las selecciones nacionales en las diversas disciplinas, quienes obtuvieron cuatro medallas de oro, una medalla de plata y siete medallas de bronce.

Leslie Xcaret Soltero García, en la disciplina de taekwondo, logró una medalla de oro y una de plata, quien destacó como la deportista bajacaliforniana con mayor número de medallas en la justa panamericana; asimismo, en taekwondo, Daniela Paola Souza Naranjo obtuvo la medalla de oro. Alexis Bladimir López García en la disciplina de remo obtuvo medalla de oro y Greta Alejandra Espinoza Casas, como parte de la selección mexicana de fútbol femenino, ganó medalla de oro.

Los siete medallistas de bronce fueron: Citlalli Vanessa Ortiz en la disciplina de boxeo; Julieta Isabel Toledo Ames en la disciplina



Isaac Nuñez Farfán, medalla de bronce en los XIX Juegos Panamericanos de Santiago de Chile 2024.

de esgrima; Isaac Nuñez Farfán en la disciplina de gimnasia artística varonil; Natalia Isabel Escalera Cárdenas en gimnasia artística femenil; Randy Daniel Romero Alejo en la disciplina de béisbol; Ivonne Martínez Villarreal y Jocelyn Urías Castro en la disciplina de voleibol; así como Natalia Botello Cervantes y Julieta Isabel Toledo Ames en la disciplina de esgrima por equipos (Tabla 4.5).

Asimismo, se llevaron a cabo los Juegos Parapanamericanos Santiago 2023, en donde los deportistas tuvieron una actuación importante al obtener una medalla de oro y una medalla de bronce, con los resultados de Karina Martínez Sandoval en la disciplina de boccia y Karen Rocha Ruiz en la disciplina de para tiro con arco por equipos, respectivamente.

Tabla 4.5 Medallistas bajacalifornianos en los XIX Juegos Panamericanos Santiago de Chile 2023

| No. | Deportista | Disciplina deportiva | Oro | Plata | Bronce |
|-----|----------------------------------|----------------------------|-----|-------|--------|
| 1 | Leslie Xcaret Soltero García | Taekwondo | 1 | 1 | - |
| 2 | Daniela Paola Souza Naranjo | Taekwondo | 1 | - | - |
| 3 | Alexis Bladimir López García | Remo | 1 | - | - |
| 4 | Citlalli Vanessa Ortiz | Boxeo | - | - | 1 |
| 5 | Natalia Isabel Escalera Cárdenas | Gimnasia artística femenil | - | - | 1 |
| 6 | Isaac Núñez Farfán | Gimnasia artística varonil | - | - | 1 |
| 7 | Julieta Isabel Toledo Ames | Esgrima | - | - | 1 |
| 8 | Natalia Botello Cervantes | Esgrima | - | - | 1* |
| 9 | Ivonne Martínez Villarreal | Voleibol | - | - | 1 |
| 10 | Jocelyn Urías Castro | Voleibol | - | - | 1 |
| 11 | Greta Alejandra Espinoza Casas | Fútbol asociación | 1 | - | - |
| 12 | Randy Daniel Romero Alejo | Béisbol | - | - | 1 |

*Medalla de bronce obtenida por Natalia Botello Cervantes y Julieta Isabel Toledo Ames en prueba por equipos, en esgrima.

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

De igual manera del 9 al 12 de noviembre se celebró la Hockey Baja Cup en la Ciudad Deportiva de Mexicali, con una participación de 71 equipos en categorías femeniles y varoniles. En mencionado evento apoyamos con los servicios de hospedaje, alimentación, servicios médicos y de hidratación para todo los deportistas, entrenadores, auxiliares, árbitros y staff que participaron en el evento. Los premios otorgados fueron medalla a los tres primeros lugares, así como reconocimiento al mejor jugador de las categorías Sub 6, Sub 9, Sub 12, Sub 15, Sub 18 y Social; a la categoría Libre se le entregó trofeo, medalla, mejor jugador y un premio económico de 35 mil pesos.

A inicios de 2024, con grandes logros de nuestros atletas de alto rendimiento, cuyo esfuerzo y compromiso se traduce en resultados positivos, la gimnasta ensenadense Natalia Escalera Cárdenas logró el quinto lugar en salto de caballo en la Copa del Mundo en Cottbus, Alemania, lo que le otorgó su clasificación a los Juegos Olímpicos París 2024.

La nadadora de aguas abiertas, Martha Rocio Sandoval Ayala, tuvo una destacada participación en el Campeonato Mundial en Doha, Qatar donde se posicionó en el lugar 23 del mundo, así como en la Copa del Mundo de Soma Bay, Egipto al obtener la décima posición, estos logros le dieron su pase a los Juegos Olímpicos de París 2024.

En la disciplina de taekwondo, Daniela Souza Naranjo obtuvo la medalla de oro en el US OPEN de Reno, Nevada; la mexicalense Leslie Soltero García logró el tercer lugar en el CANADA OPEN, celebrado en Vancouver, Canadá. La deportista Daniela Souza obtuvo su pase a París 2024 en el Grand Prix de Taekwondo Manchester 2023, al asegurar vía ranking, luego de avanzar hasta las semifinales de la categoría -49 kilos.

Cassandra Loustalot González, gimnasta ensenadense obtuvo la octava posición en la Copa del Mundo en el Cairo, Egipto, en la prueba de viga de equilibrio.



La boxeadora Citlalli Vanessa Ortiz, obtuvo su plaza a los Juegos Olímpicos de París 2024 luego de conseguir victoria en la ronda de cuartos de final en el segundo torneo Clasificatorio Mundial en la ciudad de Bangkok, Tailandia.

La pesista olímpica Aremi Fuentes Zavala logró el sexto lugar en el Campeonato Panamericano de levantamiento de pesas 2024, el cual se llevó a cabo en Caracas, Venezuela.

En el Campeonato Panamericano Cadete de Esgrima, celebrado en Río de Janeiro, Brasil nuestros esgrimistas obtuvieron grandes logros, como fue el segundo lugar individual de Carlos Alexander Romero Kuri Roca en el arma de espada, así como un segundo lugar por equipo en la misma arma. Asimismo, los equipos femeniles de florete y sable obtuvieron el segundo lugar, destacando la participación de las deportistas bajacalifornianas Jimena Torres Gutiérrez, Alondra Estrada y Vanessa Beltrán Reyes, Vanessa Frine Chávez respectivamente.

El remero Alexis Bladimir López García participó en la III Copa del Mundo en Poznan, Polonia en donde obtuvieron la medalla de plata, en la modalidad de LM2x haciendo dupla con Miguel Carballo Nieto de Baja California Sur.

Alexa Citlali Moreno Medina gimnasta olímpica, como parte de su preparación rumbo a Juegos Olímpicos 2024, asistió a la Copa del Mundo en Koper, Eslovenia logrando ganar la medalla de oro en la prueba de salto de caballo, y un bronce en la misma prueba en la Copa del Mundo de Varna, Bulgaria. Alexa Moreno consiguió su boleto a los Juegos Olímpicos de París 2024 al avanzar a la final all around y a la final de salto de caballo, en el Campeonato Mundial de Amberes.

En gimnasia artística, otro atleta con nivel internacional es Juan David Hernández Andrade, quien asistió al evento Pacific Rim 2024, realizado en Cali, Colombia, quien obtuvo el primer lugar en la prueba de caballo con arzones, segundo lugar en la prueba de piso y tercer lugar en all around; después de dicha competencia asistió al Campeonato Panamericano en Santa Marta, Colombia, obteniendo segundo lugar en la prueba de salto y bronce por equipo.

Otra atleta destacada es Nicol Guzmán Pimentel de Canotaje, que participó en el Campeonato Panamericano, realizado en

“Muy feliz de haber competido en Juegos Olímpicos París 2024. Más que nada disfrutar la natación en aguas abiertas. Seguiremos trabajando muy duro para poder clasificar a Los Ángeles 2028 y poder hacer un buen papel para México. Fue una experiencia muy padre, muy diferente, algo que me exigió mucho y que disfrute. Todo el apoyo de los mexicanos, la vibra se siente, muchas gracias”.



Martha Rocío Sandoval Ayala
Deportista olímpica de la disciplina de aguas abiertas.



Sarasota, Florida quien obtuvo medalla de plata en la prueba C1 500 y bronce en la prueba C1 200.

El esgrimista Diego Alekce Cervantes López participó en el Torneo Preolímpico Panamericano 2024 en San José, Costa Rica disputando la final, quien logró medalla de plata.

Adriana Castillo, arquera seleccionada nacional, asistió al Campeonato Panamericano de la Juventud y Master 2024 llevado a cabo en El Salvador, donde obtuvo dos medallas de oro en la modalidad individual y por equipo mixto.

En el periodo de noviembre a diciembre de 2023, se realizaron nueve capacitaciones para profesionalizar a entrenadores, área

“Los Juegos Olímpicos París 2024, fueron una experiencia muy bonita, para estar ahí hay que ganarse el lugar, trabajando muy duro sabiendo que, todo es posible. Una experiencia olímpica es lo mayor que hay para un atleta, estar en una villa con atletas de alto nivel, una medalla no te define como atleta, te define todo lo que tienes que hacer y pasar para llegar a esa competencia. Los retos que siguen a corto, mediano y largo plazo serían los próximos Juegos Olímpicos de Los Angeles 2028”.



Alexis Bladimir López García
Deportista olímpico de la disciplina de remo.



técnica y personal inmerso en la cultura física y el deporte, a las que asistieron 825 personas. Asimismo, se llevó a cabo el XVII Congreso Internacional de Actividad Física y Ciencias Aplicadas al Deporte, en el que participaron 28 ponentes locales y extranjeros, así como cuatro conferencias y 21 talleres. El evento se realizó en las instalaciones de la Facultad de Deportes y Centro de Alto Rendimiento (CAR) en la ciudad de Tijuana con una asistencia de más de 400 personas.

De enero a octubre de 2024, se llevaron a cabo 25 capacitaciones, un diplomado y tres certificaciones dirigidas a entrenadores de las diferentes disciplinas deportivas que se practican en el Estado, docentes de educación física, estudiantes con carreras

afín y a toda aquella persona interesada en la cultura física y el deporte, alcanzando una participación de dos mil 668 personas capacitadas. Contribución a ODS 4, Meta 4.c.

Sin duda el sector social representado por las asociaciones deportivas estatales constituye un vínculo muy importante para el logro de los resultados deportivos, ya que contribuyen a promover, ordenar y regular el desarrollo del talento deportivo y elevar el rendimiento del mismo, es por ello que el apoyo otorgado a las asociaciones civiles deportivas durante el periodo de noviembre a diciembre de 2023 fue de 400 mil 347 pesos. Durante el periodo de enero a octubre de 2024 se proporcionó apoyo por 3 millones 976 mil pesos. Contribución al ODS 16, Meta 16.6.

Para fortalecer el desarrollo de la actividad deportiva de las asociaciones, en marzo se realizó el Congreso del Deporte Federado 2024, con una asistencia de 47 asociaciones estatales deportivas, en donde el Dr. Juan Manuel Herrera Navarro de la Comisión Nacional del Deporte (CONADE), Martín Bermúdez Mendoza y Laura Zarzosa, representantes del Comité Olímpico Mexicano, presentaron sus ponencias sobre la materia deportiva.

En el evento, se premió a la mejor asociación deportiva por sus logros y su buen control administrativo, quien resultó distinguida fue la Asociación de Luchadores Olímpicos de Baja California A.C, obteniendo un estímulo de 30 mil pesos.



Alexa Citlali Moreno Medina, gimnasta olímpica.

Desarrollo de talentos deportivos

La Administración Estatal, ha implementado diversas iniciativas y programas que buscan impulsar el acceso al deporte, especialmente entre las niñas, niños y jóvenes, fomentando la cultura del ejercicio regular. Se incluyen actividades como talleres, competencias, y capacitación para entrenadores y promotores deportivos, para promover así la formación integral de los deportistas.

Baja California, se destaca en la práctica de diferentes disciplinas deportivas, impulsa de manera integral a los deportistas para que por sus características físicas y capacidades condicionales como la fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad sean considerados como talentos deportivos, de manera que participen en la oferta de 46 deportes en los municipios de nuestro Estado.

En este sentido, de noviembre a diciembre de 2023 se llevó a

cabo la segunda fase del proceso deportivo rumbo a Nacionales CONADE, la justa deportiva juvenil más grande de México, por lo que se promovió la participación integral de todos los municipios del Estado.

En noviembre de 2023, se desarrolló la etapa estatal de frontón, vela y patines en Ensenada, natación en Tijuana y pentatlón moderno en Mexicali, así como una regata de remo en San Felipe, en estos eventos participaron 396 deportistas.

En el periodo de enero a octubre de 2024, durante la etapa estatal rumbo a esta importante justa deportiva, participaron cuatro mil 392 deportistas en 36 disciplinas (Tabla 4.6).

Asimismo, en los eventos clasificatorios realizados de enero a abril de 2024 en Ciudad de México, Guadalajara, Guanajuato, Nuevo León, Toluca, Yucatán y Morelos, el Estado compitió en 10 disciplinas con la participación de 396 deportistas (Tabla 4.7).

Tabla 4.6 Participación de deportistas en eventos estatales 2024

| No. | Deporte | Sede | Deportistas |
|-----|--------------------|--|-------------|
| 1 | Escalada deportiva | Mexicali | 20 |
| 2 | Tenis de mesa | Ensenada | 35 |
| 3 | Básquetbol | Playas de Rosarito | 252 |
| 4 | Voleibol | Tijuana | 440 |
| 5 | Voleibol de playa | Tijuana | 94 |
| 6 | Sóftbol | Ensenada | 384 |
| 7 | Bádminton | Tijuana | 30 |
| 8 | Clavados | Tijuana | 30 |
| 9 | Ciclismo | Mexicali/Tijuana/Playas de Rosarito/Ensenada | 160 |
| 10 | Hockey sobre pasto | Mexicali | 120 |
| 11 | Fútbol asociación | Tijuana | 54 |
| 12 | Béisbol | Mexicali | 240 |
| 13 | Tiro deportivo | Tijuana | 22 |

| No. | Deporte | Sede | Deportistas |
|-------|--------------------------------------|---------------------------|-------------|
| 14 | Levantamiento de pesas | Mexicali | 70 |
| 15 | Handball | Tijuana | 168 |
| 16 | Taekwondo | Tijuana | 294 |
| 17 | Surfing | Playas de Rosarito | 30 |
| 18 | Luchas asociadas | San Quintín | 100 |
| 19 | Básquetbol 3x3 | Ensenada | 88 |
| 20 | Boxeo | Tijuana | 156 |
| 21 | Tenis de mesa | Ensenada | 35 |
| 22 | Ajedrez | Tijuana | 66 |
| 23 | Patines sobre ruedas (skateboarding) | Tijuana | 23 |
| 24 | Triatlón | Mexicali | 45 |
| 25 | Gimnasia trampolín | Ensenada | 18 |
| 26 | Karate | Tijuana | 115 |
| 27 | Atletismo | Mexicali | 460 |
| 28 | Rodeo | Mexicali | 45 |
| 29 | Ráquetbol | Tijuana | 60 |
| 30 | Judo | Tijuana | 61 |
| 31 | Tiro con arco | Mexicali | 100 |
| 32 | Boliche | Mexicali | 12 |
| 33 | Esgrima | Mexicali/Ensenada/Tijuana | 120 |
| 34 | Gimnasia artística | Tijuana | 210 |
| 35 | Canotaje | Tijuana | 55 |
| 36 | Aguas abiertas | San Felipe | 180 |
| Total | | | 4,392 |

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

Participamos en un total de 46 disciplinas deportivas como parte del programa deportivo de competencias en la etapa estatal y en la etapa de eventos clasificatorios Nacionales CONADE 2024, donde 4 mil 788 niñas, niños y jóvenes se ganaron su lugar para formar parte de nuestros selectivos estatales. En este proceso contamos con la presencia y participación de los municipios de Mexicali, San Felipe, Tijuana, Ensenada, Playas de Rosarito y San Quintín.

En marzo de 2024, el Estado fue sede del regional de taekwondo con una participación total de 515 deportistas, así como de dos eventos macro regionales en el CAR Tijuana, donde participaron un mil 418 deportistas de 12 estados de la república que nos visitaron para competir en las disciplinas de sóftbol y fútbol asociación.

En la etapa macroregional se participó en las siguientes disciplinas deportivas: ajedrez, boxeo, karate, levantamiento de pesas, taekwondo, tiro deportivo, triatlón, atletismo, básquetbol, béisbol, boliche, ciclismo, frontón, handball, judo, luchas asociadas, sóftbol, tenis, tenis de mesa, voleibol y voleibol de playa, los cuales se llevaron a cabo en los estados de San Luis Potosí, Zacatecas, Baja California Sur, Chihuahua, Coahuila, Sonora, Sinaloa, Nuevo León y Baja California.

Durante la etapa regional y macroregional de Nacionales CONADE, la delegación de talentos bajacalifornianos fue compuesta por un mil 159 deportistas, 184 entrenadores y delegados, 107 técnicos y personal operativo; con un total de un mil 450.

Se logró una delegación compuesta por un mil 231 atletas, 212 entrenadores, 54 delegados, 68 jueces, 48 personas del cuerpo técnico-médico, que compitieron en los Nacionales CONADE 2024, teniendo como sede principal a Jalisco con 35 deportes, Campeche con 13 deportes, Ciudad de México con dos deportes y Colima un deporte.

Como resultado de la participación de la delegación bajacaliforniana en los Nacionales CONADE 2024, obtuvo 161 medallas de oro, 170 de plata y 162 de bronce, para un total de 493 medallas, 26 medallas más que la edición anterior (Tabla 4.8).

Cabe resaltar, los cinco campeonatos nacionales logrados en

Tabla 4.7 Eventos clasificatorios 2024

| Deporte | Sede | Deportistas |
|--------------------|------------------|-------------|
| Tiro deportivo | Guadalajara | 14 |
| Esgrima | Ciudad de México | 120 |
| Natación | Guadalajara | 110 |
| Hockey sobre pasto | Guanajuato | 60 |
| Bádminton | Nuevo León | 11 |
| Clavados | Guadalajara | 9 |
| Gimnasia artística | Toluca | 32 |
| Gimnasia trampolín | Yucatán | 12 |
| Patines velocidad | Nuevo León | 16 |
| Pentatlón moderno | Morelos | 12 |
| Total | | 396 |

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

Tabla 4.8 Medallas Obtendidas en los Nacionales CONADE 2024

| Oro | Plata | Bronce |
|-----|-------|--------|
| 161 | 170 | 162 |

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

las disciplinas de aguas abiertas, béisbol, esgrima, natación y gimnasia artística varonil; tres subcampeonatos en remo, hockey sobre pasto y básquetbol; seis disciplinas se ubicaron en la tercera posición, judo, canotaje, ráquetbol, rodeo, bádminton y baseball 5, y del cuarto al décimo lugar nacional se posicionaron 22 disciplinas deportivas, destaca el catorceavo título nacional de la esgrima y el onceavo título consecutivo en aguas abiertas.

36 disciplinas se posicionaron entre los 10 primeros lugares a nivel nacional, correspondiendo a más del 75%, destacaron cuatro disciplinas más que en la edición anterior, asimismo 24 disciplinas obtuvieron al menos una medalla de oro, es decir el

52%. Además se lograron tres records históricos en la disciplina de natación con 34 medallas de oro, tres medallas de oro para la disciplina de rodeo y primeras medallas de plata y bronce en la disciplina de vela (Tabla 4.9).

Los 10 atletas más destacados que se hicieron acreedores a medalla de oro, fueron Alexandra Sartié Barrutia con siete, Matt William Flores Mora con seis, Jairo Héctor Zamora Monzón seis, Diego Camacho Salgado cinco, Adriana Castillo Ruíz

Tabla 4.9 Primeros 10 lugares en los Nacionales CONADE

| No. | Deporte | Oro | Plata | Bronce | Total |
|-----|----------------------------|-----|-------|--------|-------|
| 1 | Aguas abiertas | 6 | 0 | 2 | 8 |
| 1 | Béisbol | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | Esgrima | 18 | 17 | 15 | 50 |
| 1 | Gimnasia artística varonil | 13 | 15 | 10 | 38 |
| 1 | Natación | 34 | 22 | 17 | 73 |
| 2 | Básquetbol | 1 | 0 | 1 | 2 |
| 2 | Hockey sobre pasto | 2 | 1 | 3 | 6 |
| 2 | Remo | 10 | 11 | 6 | 27 |
| 3 | Bádminton | 3 | 0 | 1 | 4 |
| 3 | Baseball 5 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 3 | Canotaje | 4 | 8 | 6 | 18 |
| 3 | Judo | 6 | 3 | 4 | 13 |
| 3 | Ráquetbol | 3 | 5 | 4 | 12 |
| 3 | Rodeo | 3 | 1 | 0 | 4 |
| 4 | Atletismo | 15 | 16 | 18 | 49 |
| 4 | Tiro con arco | 12 | 8 | 12 | 32 |
| 4 | Tiro deportivo | 4 | 4 | 3 | 11 |
| 5 | Boxeo | 2 | 4 | 2 | 8 |
| 5 | Sóftbol | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 5 | Voleibol | 0 | 2 | 0 | 2 |
| 6 | Boliche | 1 | 0 | 1 | 2 |

| No. | Deporte | Oro | Plata | Bronce | Total |
|-----|----------------------------|-----|-------|--------|-------|
| 6 | Fútbol asociación | 0 | 1 | 1 | 2 |
| 6 | Gimnasia artística femenil | 0 | 2 | 2 | 4 |
| 6 | Gimnasia trampolín | 1 | 2 | 2 | 5 |
| 6 | Karate | 3 | 5 | 6 | 14 |
| 6 | Pentatlón moderno | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 7 | Levantamiento de pesas | 10 | 8 | 9 | 27 |
| 7 | Luchas asociadas | 4 | 9 | 12 | 25 |
| 7 | Taekwondo | 4 | 3 | 6 | 13 |
| 7 | Vela | 0 | 1 | 1 | 2 |
| 7 | Voleibol de playa | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 8 | Handball | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 9 | Surfing | 0 | 2 | 1 | 3 |
| 9 | Triatlón | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 10 | Charrería | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 10 | Tenis de mesa | 0 | 3 | 8 | 11 |

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

cinco medallas, Leonid Ocegüera Reyes cuatro, Juan David Hernández Andrade cuatro, Alejandra Beltrán Reyes cuatro, Jimena Torres Gutiérrez cuatro y Akhilleys González Isiordia tres medallas (Tabla 4.10).

Firmes con el compromiso de la actual Administración, se proporcionó el servicio educativo en los niveles de telesecundaria y preparatoria dentro de las instalaciones del Centro de Alto Rendimiento Tijuana (CAR), para que las y los deportistas se desarrollen académica y deportivamente con calidad de excelencia guiados y supervisados por un gran equipo de expertos y una estrecha comunicación con las madres y padres de familia.

Con el objetivo de mantener e incrementar grandes resultados deportivos en los próximos Nacionales CONADE 2025, comenzamos el proceso de entrenamiento exhaustivos y

minuciosos análisis técnicos por disciplina de la participación de nuestro Estado en la justa deportiva pasada. Para ello, se contó con un equipo multidisciplinario de expertos en psicología deportiva, metodólogos deportivos, asociaciones deportivas estatales, entrenadores, atletas, médicos, nutriólogos, preparadores físicos, fisioterapeutas, equipo de biomecánica, entre otros expertos para analizar detalladamente la estrategia para el próximo año.

Es de vital importancia llevar un seguimiento permanente a diversas variables para el rendimiento deportivo, una de ellas es el aspecto morfofuncional, el cual se evalúa en diversos momentos del ciclo deportivo de los atletas. Por ello, de noviembre a diciembre de 2023, se realizaron 401 evaluaciones morfofuncionales y nueve mil 906 de enero a octubre de 2024, dando un total de 10 mil 307 tomas de indicadores morfofuncionales.

Tabla 4.10 Atletas de Baja California destacados en el medallero de Nacionales CONADE 2024

| Atleta | Deporte | Oro | Municipio |
|------------------------------|---------------|-----|-----------|
| Alexandra Sartié Barrutia | Natación | 7 | Tijuana |
| Matt William Flores Mora | Natación | 6 | Tijuana |
| Jairo Héctor Zamora Monzón | Natación | 6 | Tijuana |
| Diego Camacho Salgado | Natación | 5 | Tijuana |
| Adriana Castillo Ruíz | Tiro con Arco | 5 | Tijuana |
| Leonid Ocegüera Reyes | Gimnasia A | 4 | Ensenada |
| Juan David Hernández Andrade | Gimnasia A | 4 | Mexicali |
| Alejandra Beltrán Reyes | Esgrima | 4 | Tijuana |
| Jimena Torres Gutiérrez | Esgrima | 4 | Mexicali |
| Akhilleys González Isiordia | Natación | 3 | Tijuana |

Fuente: Instituto del Deporte y la Cultura Física de Baja California.

Asimismo, de noviembre a diciembre de 2023, brindamos tres mil 841 sesiones profilácticas a los atletas y 19 mil 289 de enero a octubre de 2024. En total en el periodo informado se otorgaron 23 mil 130 sesiones, siendo determinantes para el desempeño de las y los deportistas, en sus entrenamientos, competencias de preparación y eventos deportivos nacionales e internacionales (Contribución a ODS 3, Meta 3.4).

En la integración de talentos a los programas deportivos es fundamental la medición de capacidades atléticas de niñas, niños y adolescentes de acuerdo a parámetros establecidos por los especialistas de los deportes y los seleccionadores de talentos. Al respecto, realizamos un total de 155 mediciones durante noviembre y diciembre de 2023 y de enero a octubre de 2024 se aplicaron 22 mil 487. En total se realizaron 22 mil 642 mediciones en escuelas, unidades deportivas y en especial en los centros de alto rendimiento de Baja California.

Lo anterior, permitió fortalecer el programa de desarrollo de talentos deportivos y detectar a 50 talentos durante noviembre y diciembre de 2023 y un mil 561 de enero a octubre de 2024.

En el Campeonato Mundial Junior (sub-20) de Halterofilia celebrado en septiembre de 2024 en León, España, la mexicalense Mayrín Vanessa Hernández Lizárraga obtuvo medalla de oro en la modalidad de Arranque al levantar 104 kilogramos, Bronce al levantar 128 en Envión y Plata, sumando 232 kilogramos en el total. Logra finalizar como subcampeona mundial.



Mayrín Vanessa Hernández Lizárraga, medalla de oro, en la modalidad de arranque.

Nacionales CONADE: Mantener dentro de los 3 primeros lugares a Baja California



Abanderamiento de la delegación bajacaliforniana rumbo a los Nacionales CONADE por parte de Marina del Pilar Avila Olmedo, Gobernadora de Baja California.

Es indudable que los mejores resultados se obtienen cuando la sociedad y gobierno trabajan de manera conjunta en la consecución de objetivos. En esta edición de Nacionales CONADE 2024, la delegación bajacaliforniana compuesta por niñas, niños y jóvenes reforzados por el cuerpo técnico, fisioterapeutas y ciencias aplicadas al deporte, asistió a la cita que cada año convoca la

Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE).

Los deportistas compitieron en 46 de las 51 disciplinas convocadas y lograron ubicarse en el tercer lugar y, se refrendó esta posición de los tres primeros lugares de nuestro país. En esta edición la sede principal fue Jalisco, como subsedes los estados de Campeche, Ciudad de México y Colima.

Objetivo: Mantener a la delegación deportiva bajacaliforniana como referente dentro de los tres primeros lugares, consolidando la participación de calidad en el evento juvenil más grande de México (Nacionales CONADE).

Inversión: 29 millones 236 mil 763 pesos.

Resultado logrado: Baja California mantiene el tercer lugar en Nacionales CONADE 2024, al lograr cinco campeonatos nacionales en las disciplinas de aguas abiertas, béisbol, esgrima, gimnasia artística varonil y natación. Obtuvieron 493 medallas totales en esta justa deportiva.

Población beneficiaria: 223 mil personas.

Cultura física y deportiva

Para esta Gestión Estatal es fundamental la práctica del deporte y la cultura física, ya que contribuye a desarrollar hábitos y estilos de vida saludable, que indudablemente impacta positivamente en el bienestar físico y mental de todas y todos los bajacalifornianos.

En consecuencia, en el periodo de noviembre a diciembre de 2023, se activaron ocho mil 600 estudiantes como parte de las actividades extraescolares en escuelas de nivel básico, medio y superior, mediante festivales deportivos, recreativos y carreras atléticas. Y de enero a octubre de 2024, se involucraron a 139 mil 062 alumnas y alumnos.

A través de festivales deportivos en escuelas de nivel preescolar, primaria y secundaria, así como la participación del programa Si te Drogas te Dañas en preparatorias, se apoyó con la entrega de material deportivo a 207 escuelas en Mexicali, Tijuana y Ensenada distribuidas de la siguiente manera: 81 primarias, 23 secundarias, 15 preparatorias en Tijuana; tres preescolares, 48 primarias, tres secundarias, cinco preparatorias, dos universidades en Mexicali; atendimos cuatro preescolares, 19 primarias, dos secundarias y dos preparatorias en Ensenada.



Programa de activación física en las escuelas.

Promover la práctica de la cultura física y el deporte en las niñas, niños y jóvenes constituye una oportunidad para formar mejores ciudadanos. De marzo a abril de 2024, organizamos los Juegos Deportivos Estatales de la Educación Básica 2023-2024 para nivel primaria y secundaria, en Mexicali y Tijuana, con una participación de 996 alumnos, compitiendo en disciplinas como ajedrez, atletismo, balonmano, baloncesto, fútbol, voleibol y béisbol selectivo.

En el periodo de noviembre a diciembre de 2023, participaron 141 mil 607 personas en 11 festivales deportivos y eventos masivos y de enero a octubre de 2024, 772 mil 065 en 89 festivales. La activación física se llevó a cabo en espacios públicos, reclusorios de menores, albergues temporales DIF en Tijuana, en grupos de adultos mayores y en empresas. Esto contribuye al cumplimiento del Objetivo de Desarrollo Sostenible 3, al garantizar una vida sana y promover el bienestar de todos y todas las edades.

El 10 de diciembre de 2023, se celebró en Mexicali el Maratón Baja California en su edición 57, el cual contó con la participación de 966 corredores: 448 de Mexicali, 34 de Tecate, 345 de Tijuana, 15 de Playas de Rosarito, 73 de Ensenada, uno de San Quintín y 50 de fuera del Estado. El evento contó con modalidades



Fomento a la activación física.

de participación para personas con discapacidad y relevos de cuatro integrantes.

Se compitió en las ramas varonil y femenil, en las categorías de 18 a 24 años, 25 a 29 años, 30 a 34 años, 35 a 39 años, 40 a 44 años, 45 a 49 años, 50 a 54 años, 55 a 59 años, 60 a 64 años y 65 años y más. A los participantes se les entregó camiseta alusiva al evento, y a quienes llegaron a la meta dentro de las 5 horas reglamentarias se les entregó medalla.

Las ganadoras del 57 Maratón Baja California en la rama femenil fueron: Mary Beasley Akor de Estados Unidos de América (EUA) con un tiempo de 2:41:47 al obtener el primer lugar y una remuneración de 75 mil pesos; en segundo lugar, Valtierra Mejía Elena de Mexicali con un tiempo de 2:41:54 y una remuneración de 40 mil pesos y Jelagat Kigen Genoveva de Kenia con un tiempo de 2:49:40 y una remuneración de 30 mil pesos.

En la rama varonil Clayton Jordan Albertson de California logró el primer lugar con un tiempo de 2:11:08 y una remuneración de 75 mil pesos, en segundo lugar, Daniel Valdez López de Mexicali con un tiempo de 2:13:27 y ganador de 40 mil pesos, y en tercer lugar Julius Kibet Koskei, con 2:16.45 horas y una bolsa de 30 mil pesos.

En la modalidad de personas con discapacidad el ganador fue el tijuaneño J. Alejandro Gómez con un tiempo de 2:14: 33.

Al final del 57 Maratón Baja California se realizó la rifa de un automóvil último modelo entre los competidores que cruzaron la meta dentro del tiempo establecido, cumpliendo con el recorrido completo.

De noviembre a diciembre de 2023, se capacitaron a 100 promotoras del programa Juntos en Movimiento Master Class de baile, impactando a 98 colonias y parques de Tijuana.

Asimismo, se crearon siete comités vecinales de noviembre a diciembre de 2023 para llevar a cabo trabajos de vigilancia, mantenimiento y administración de los espacios públicos deportivos, a quienes se les hizo entrega de material deportivo para su desarrollo. De enero a octubre de 2024, se conformaron 18 comités buscando otorgar a la sociedad opciones de actividad



Participantes en el 57 Maratón Baja California.

física y deporte, para su bienestar.

Para concientizar sobre la movilidad física y la socialización con los empleados y generar una armonía en los centros laborales, participamos en la activación de 11 mil personas por medio de festivales deportivos y clases de baile, participaron 12 empresas de Tijuana: Peñafiel, SRI Florido, Exemtils Planta 2, MPA 2000, Conaseys Mexico S de RI de VC, Empresa Rohrer, Empresa Graphic Packaging, Empresa Tmi, Empresa Turbotec, Empresa Encore, Empresa Schneider Electrics, Empresa Liberty Carton.

También, se instalaron módulos y actividades lúdicas en las jornadas Con el Corazón por Delante en San Quintín, en la colonia Valle Verde Tijuana y en el parque Esperanto la presa en Tijuana, que permitieron impactar a un total de seis mil 172 bajacalifornianos.

En el marco del Día Internacional de la Mujer y el Día Mundial de la Activación Física, se celebraron diversas dinámicas de baile y actividades predeportivas con el fin de promover un estilo de vida saludable a más de un mil personas.

En abril de 2024, se logró reunir a más de 200 deportistas participantes, provenientes de diversos estados, en el Campeonato Regional Abierto de Arte Marcial, en las categorías infantiles, juveniles y adultos en diversas modalidades:

tradicional, con armas, formas libres, pelea por puntos, pelea continua y low kick.

Asimismo, se llevó a cabo el séptimo Torneo de Juegos Tradicionales Autóctonos de Baja California celebrado en abril de 2024 en la Escuela Primaria Unidad y Progreso de la comunidad del Eucalipto, en la Delegación Ojos Negros de Ensenada. En el evento participaron centros educativos de la zona escolar indígena federal y comunidades de diferentes etnias del Estado. Las disciplinas en competencia fueron tiro con arco y pyak, con implementos elaborados con materiales propios de las comunidades indígenas. Premiándose a los participantes con diplomas, medallas y trofeos artesanales.

En mayo de 2024, en el Centro de Alto Rendimiento (CAR) Tijuana llevamos a cabo el estatal de cachibol en el que participaron 27 equipos de Mexicali, Tecate, Tijuana, Playas de Rosarito y Ensenada, en categorías femeniles de 40-49 años, 50-59 años, 60-69 años y 70 y más; y en la rama varonil en categorías de 60-69 años y 70 y más, quienes participaron en el Nacional de Cachibol del 26 al 28 de septiembre de 2024.

En colaboración con CONADE, de mayo a junio de 2024, se realizó el evento, Nado por mi Corazón, celebrado en la alberca del CAR Tijuana, en donde se realizaron a los usuarios medición de circunferencia abdominal, peso, talla, índice de masa corporal

y presión arterial. Teniendo la meta de nadar 1 kilómetro de manera consecutiva, fomentando con ello la actividad física y deportiva para mantener un estilo de vida saludable.

También, en junio de 2024, se realizó el selectivo estatal de los Juegos Nacionales Populares en el CAR Tijuana, en el campo sintético de fútbol, en el área de combate en el polideportivo, y en la cancha de usos múltiples, con cerca de 300 participantes bajacalifornianos en las disciplinas de box popular, fútbol 6x6, fútbol bandera blanca y artes marciales (tanto en formas como en combate), en la rama femenil y varonil, contando con gran apoyo de las familias.

Como parte de las actividades integrales, a partir de julio de 2024 dio inicio al programa de activación física en el parque Esperanto en la presa Tijuana, con dos promotores deportivos, buscando promover y difundir la práctica de la cultura física y deporte para mejorar la calidad de vida de los bajacalifornianos, trabajando de manera grupal con niños en actividades deportivas y con adultos en actividades de baile.

En el gimnasio de usos múltiples del CAR Tijuana, se llevó a cabo la ceremonia de abanderamiento de la delegación de Atletas Masters de Baja California que compitió en el Campeonato Nacional de Atletismo de Pista y Campo en Durango, del 18 al 21 de julio del año en curso. Recibieron el estandarte las



Delegación bajacaliforniana que participó en los Juegos Tradicionales Autóctonos.



Participantes en el Campeonato Nacional de Cachibol.

y los atletas Elizabeth Fernández, Cynthia Araceli Medina Lara, Mariana Virginia Gracia López, Silvia Mancilla López, Concepción Vázquez y Emiliano Amador. Este evento, contó con la participación de destacados deportistas de la disciplina de atletismo de todo el país; del Estado asistieron más de 58 atletas, quienes se enfrentaron en la etapa eliminatoria convocada por la Comisión de Atletas Masters, quienes obtuvieron 43 medallas de oro, logro que superó el resultado del año anterior, donde consiguieron 19 medallas situándose en el sexto lugar general.

De julio a agosto de 2024, se llevó a cabo el Plan Vacacional, en el que participaron un mil 156 niñas y niños, de entre 6 y 13 años, que disfrutaron de diversas actividades. En Tijuana se contó con 11 deportes que son taekwondo, básquetbol, natación, bádminton, clavados, atletismo, ráquetbol, tiro con arco, handball, fútbol y tenis de mesa. En Ensenada las niñas, niños y jóvenes aprendieron los fundamentos de bádminton, judo, esgrima, básquetbol, tenis de mesa y gimnasia. En Mexicali practicaron el taekwondo, tiro con arco, fútbol, baloncesto, pentatlón moderno, atletismo, natación, esgrima, activación física y luchas asociadas. Es importante resaltar la participación de 13 niños con discapacidad de entre 6 y 13 años (Síndrome de Down y discapacidad intelectual) en el CAR Tijuana, en el cual realizaron diversas actividades recreativas, deportivas y predeportivas, siendo atendidos por profesionales en el área.

En los Juegos Nacionales Populares en Oaxaca, celebrados en agosto de 2024, participaron 113 atletas, entrenadores y delegados, compitiendo en disciplinas como boxeo popular,



Participantes en el Plan Vacacional 2024.

fútbol 6x6, fútbol bandera blanca y artes marciales populares. Obtuvieron una medalla de oro y una de bronce en boxeo popular, en artes marciales se lograron una medalla de oro y dos de bronce así como en fútbol bandera blanca femenil se logró una medalla de oro.

Asistieron 21 atletas y cuatro entrenadores de pyak al XXV Encuentro Nacional de Juegos y Deportes Autóctonos y Tradicionales en Oaxaca, celebrado del 28 de agosto al 1 de septiembre de 2024.



“Tengo 9 años, soy del grupo mapaches B, me gustó mucho el tenis de mesa, el bádminton, hice nuevos amigos y me la pasé bien”.



Alexis María Ponce
Usaria de programa Plan Vacacional 2024.



“Quiero agradecer al Gobierno del Estado por todo el apoyo brindado, el cual ha ayudado a desarrollar mi carrera deportiva, gracias al esfuerzo en conjunto de mi familia, mi entrenador he podido representar a mi Estado y a mi país en competencias de alto nivel. Se que contaré con el apoyo del Gobierno del Estado para continuar representando a Baja California y México con orgullo”.



Karina Martínez Sandoval
Atleta con parálisis cerebral.

Para la Administración Estatal resulta primordial la integración de los grupos vulnerables en una dinámica que les permita socializar sus intereses y deseos, además de transformar positivamente sus vidas, así como contribuir en reducir la desigualdad en los países y entre ellos, de acuerdo a lo establecido en el Objetivo de Desarrollo Sostenible 10.

En este sentido, a través del deporte adaptado que integra a la población en situación de vulnerabilidad, de noviembre a diciembre de 2024 se logró activar física y deportivamente a 15 niñas, niños y jóvenes con alguna discapacidad y 452 de enero a octubre de 2024.

Se participó en los Paranales CONADE 2023, en Cancún, Quintana Roo, en las disciplinas de para natación, para atletismo, boccia, gol bol y para powerlifting con 67 atletas, quienes ganaron 69 medallas en total: 46 de oro, 13 de plata y 10 de bronce. Ubicándose en la séptima posición a nivel nacional en el medallero general del evento. Asimismo, en las disciplinas de boccia por equipo y para powerlifting por equipo se lograron ubicar en la tercera posición.

Destacó Axel Joel García Correa, Francisco Zacarías Enrique Pule y Christopher Hernández García como multimedallistas en la disciplina de para powerlifting; en la disciplina de boccia, Karina Martínez Sandoval y Eduardo Ramos Escamilla; en para atletismo, Abril Sarai Meza Chinchio; en paranatación, Lucía Guadalupe Romero Quezada, Fabian Cazerres González, Esther Alexa Camarillo Flores, Stephanie Flores Velázquez, Marvin

Loya Fimbres y Julia García Velázquez.

La selección nacional de boccia, integrada por la bajacaliforniana Karina Martínez Sandoval, se concentró en el CAR Ensenada del 8 al 12 de febrero de 2024, donde se prepararon buscando clasificar a los Juegos Paralímpicos de París 2024, contando con transporte, espacio idóneo de entrenamiento, alimentos y hospedaje en la villa.

De igual manera, se participó en el World Para Athletics Grand Prix en Xalapa, Veracruz, en abril de 2024, con la participación de seis para atletas bajacalifornianos. Se posicionó en el pódium



Medallistas en el World Para Athletic Grand Prix en Veracruz.

Shantal Cobos con 17.07 metros al obtener el primer lugar en la modalidad throw F32, Abril Meza en la disciplina shot put F11 con una marca de 5.98 metros obtiene el segundo lugar y Galilea Flores en segundo lugar en shot put F20 con 9.89 metros.

Por su parte, Francisco Zacarías de la categoría de 59 kilogramos (kg) y Christopher Jaime Hernández García de la categoría de 49 kg ganaron, respectivamente, dos medallas de plata, en el evento Para Powerlifting World Cup en Acapulco del 23 al 26 de mayo de 2024, acompañado por su entrenador Genaro Almazán y, el atleta Axel García Correa, quienes asistieron con apoyo de boletos de avión, alimentos y 10 mil pesos para hospedaje por parte del Gobierno Estatal para el buen desempeño en su competencia.

La bajacaliforniana y seleccionada nacional Karina Martínez Sandoval ganó medalla de plata individual, de la clase BC2, en la New Taipei City 2024 World Boccia Cup, que se llevó a cabo del 26 al 31 de julio de 2024 en Taiwan. Resultado con el que escribió su nombre en la historia del deporte mexicano, al ser la primera medallista para el país, en la rama femenil en copas del mundo.

En agosto de 2024, se realizó la etapa estatal de los Juegos Paranales CONADE 2024 en el CAR Tijuana, con la participación de 90 atletas en disciplinas de para atletismo, para natación, para powerlifting y boccia. En septiembre



Medallista de plata para Para Powerlifting World Cup México, 2024

de 2024, 62 atletas asistieron a la etapa nacional en Oaxaca, quienes lograron 73 medallas, 30 de oro, 24 de plata y 19 de bronce en las disciplinas de para powerlifting, para atletismo, para natación y boccia, es decir cuatro medallas más que la edición anterior.

Atendiendo la importancia de incrementar la detección de talentos deportivos en el programa de deporte adaptado, de enero a octubre de 2024 como resultado de las evaluaciones de las capacidades y habilidades físicas de niñas, niños y jóvenes con discapacidad realizadas, se logró detectar a 40 talentos.

Con el firme compromiso de contribuir a la inclusión de las personas con discapacidad en la práctica del deporte, se apoyaron a 60 para deportistas que participaron en competencias nacionales, representando a Baja California.

Infraestructura deportiva en óptimas condiciones

En el tema de infraestructura deportiva esta Administración continúa con el compromiso de dotar de instalaciones deportivas adecuadas y en óptimas condiciones a los bajacalifornianos, brindándoles la oportunidad de practicar deporte y activarse físicamente.

Por ello, durante el periodo de noviembre a diciembre de 2023, se reparó el sistema hidráulico que abastece de agua de primer uso a la villa atlética de Ciudad Deportiva Mexicali, lo cual también contribuyó a la realización del 57 Maratón Baja California, con una inversión de 71 mil pesos. También se trabajó en la reparación del sistema eléctrico que alimenta las bombas de calor de la alberca olímpica del centro acuático de Ciudad Deportiva Mexicali con una inversión de 358 mil pesos. Asimismo, se dio mantenimiento y rehabilitamos los baños en la villa atlética, esto representó una inversión de 68 mil pesos.

Del periodo de enero a octubre de 2024, se realizó el mantenimiento de la villa atlética de Mexicali con una inversión de 60 mil pesos, es decir, se limpió, desinfectó y se llevó a cabo el secado de los blancos. También, se reconstruyó la barda perimetral dañada del lado sur en la Avenida de los Fresnos, así como la rehabilitación del cerco contiguo, dicha inversión fue de 81 mil pesos.



Se instalaron tres equipos de motobombas de 15 caballos de potencia para el complejo acuático del CAR Tijuana para la mejora y rendimiento del sistema hidráulico, esto representó una inversión de 496 mil pesos. Con 60 mil pesos se realizaron las mejoras en el cuarto de bombeo del sistema de riego del campo de hockey sobre pasto de Ciudad Deportiva Mexicali, se instaló un tanque hidroneumático nuevo, se reparó la tubería en mal estado y se dio mantenimiento al sistema de automatización del mismo.

En Ciudad Deportiva Mexicali dio inicio la primera etapa de rehabilitación de la pista de lanzamiento, que representa una inversión inicial de 230 mil pesos, esto con el fin de mejorar las instalaciones en donde se forman nuestros atletas y brindarles los servicios de calidad para su óptimo desarrollo. Además, se sustituyeron sanitarios en el edificio administrativo, representando una inversión de 14 mil pesos.

Asimismo, se realizó el mantenimiento y reparación de los sistemas de aire acondicionado de los distintos edificios que se encuentran en las instalaciones de Ciudad Deportiva Mexicali, el CAR de halterofilia Guadalupe Victoria y el CAR de remo San Felipe, lo cual representó una inversión de 371 mil pesos. Asimismo, se adquirieron cinco enfriadores evaporativos para reforzar la calidad de nuestros servicios en dichos espacios, lo cual representó una inversión de 66 mil pesos.

Se llevó a cabo la impermeabilización de los edificios del gimnasio de usos múltiples, centro acuático, aulas y medicina del deporte en el CAR Tijuana; se impermeabilizaron las oficinas y gimnasio multideportivo del CAR Ensenada, se destinó para ello 4 millones 500 mil pesos.

Para brindar seguridad a nuestros deportistas al interior de los inmuebles deportivos del Estado, se invirtieron 225 mil pesos para la fumigación de los centros deportivos de Mexicali, San Felipe y Tijuana.

En Ciudad Deportiva Mexicali, se modernizó la pista de lanzamiento colocando superficie sintética completamente nueva, producto avalado por la World Athletics, lo que significó una inversión de 800 mil pesos.

Como parte del mantenimiento preventivo y la buena imagen de las instalaciones, invertimos 400 mil pesos en la adquisición de pintura para las instalaciones del CAR de remo San Felipe, CAR de halterofilia Guadalupe Victoria, Ciudad Deportiva Mexicali, CAR Tijuana y CAR Ensenada.

Respecto al cuidado del medio ambiente, se realizó la reforestación de 150 árboles en diferentes áreas verdes de Ciudad Deportiva Mexicali. Asimismo, se invirtieron 154 mil pesos en fertilizante para campos deportivos del CAR Tijuana y Ciudad deportiva Mexicali, atendiendo así a lo establecido en el ODS 11, meta 11.7, que hace referencia a proporcionar acceso universal a zonas verdes y espacios públicos seguros, inclusivos y accesibles, asimismo, al ODS 15 meta 15.2 que se menciona el promover la puesta en práctica de la gestión sostenible de todos los tipos de bosques, detener la deforestación, recuperar los bosques degradados y aumentar considerablemente la forestación y la reforestación a nivel mundial.

Se realizó el mantenimiento al sistema de bombas de calor de los centros acuáticos de Ciudad Deportiva Mexicali y CAR Tijuana con una inversión de 180 mil pesos.

En lo que va de la actual Administración se han invertido más de 40 millones de pesos en equipamiento deportivo y mejoras a la infraestructura deportiva del Estado.

Promoción e imagen

Como parte de la promoción de nuestro Estado a nivel internacional, en el periodo que se informa participamos en la Segunda Cumbre de Ciudades del Deporte y Desarrollo con sede en Santiago de Cali, Colombia, en la que se firmaron cartas de intención para iniciar el intercambio formal en materia de deporte con las ciudades de San José, Costa Rica; Montevideo, Uruguay; Santiago de Chile, Chile y Chorrillos, Perú lo que viene a fortalecer la presencia de Baja California en la región. En este evento, se firmó la Carta de Cali, que suma a la entidad a la cooperación que se ha dado entre países y ciudades de Latinoamérica en aras del desarrollo del deporte y la cultura física en el continente.

Asimismo, se firmaron convenios de cooperación con la Facultad de Idiomas de la UABC Tijuana y con la Escuela Superior de Educación Física (ESEF), esto para fortalecer los lazos académicos con estas instituciones y que permite que alumnas y alumnos de ambas, realicen su servicio social.

También, realizamos en nuestro Estado el Abierto Mexicano de Surf que se llevó a cabo en septiembre de 2024 en el muelle de Playas de Rosarito, el evento internacional de Taekwondo en el que competieron atletas de Baja California, México, Costa Rica y EUA, así como la Copa Baja Hockey.



Abierto Mexicano de Surf 2024.



Segunda Cumbre de Ciudades del Deporte y Desarrollo, Colombia.

Para mantener a la población informada respecto a las actividades que se realizan en el Estado y, sobre todo, de los logros que los deportistas tienen a nivel local, nacional e internacional, publicamos el boletín denominado, Deporte en Baja California, el cual resume los principales eventos efectuados, mismo que se reparte físicamente en oficinas de gobierno y a través de medios electrónicos y redes sociales a la población en general.

El uso de las nuevas tecnologías es vital para lograr una comunicación circular, motivo por el cual ha resultado importante difundir en redes sociales, la información apegiándose más a las nuevas tendencias con videos cortos, historias y reels que generan una mayor interacción con nuestro público objetivo.

A través del programa de comercialización deportiva que se fomenta con la iniciativa privada a nivel local, estatal y nacional y el presupuesto gubernamental destinado, la actual Administración busca beneficiar a las y los deportistas en el Estado. Al respecto, obtuvimos recurso económico y en especie por más de 1 millón de pesos que fortaleció los programas y eventos deportivos realizados. Uno de los aliados por excelencia ha sido la corporación Embotelladora del Fuerte S. de R.L., la cual ha brindado su apoyo constante abasteciendo de hidratación a los deportistas en cada una de las actividades realizadas en la zona costa, entregando a la fecha más de 14 mil 500 unidades entre agua y bebida isotónica.

Atraer eventos deportivos de nivel internacional



Organizar en el Estado eventos deportivos de calidad mundial, representa una oportunidad para dar a conocer nuestra tierra bajacaliforniana y una ventana al mundo, a través de la cual se fomenta el turismo deportivo que trae grandes beneficios económicos y sociales, además de que promueve la práctica de la actividad física en la población, dándonos la oportunidad de ver participar en casa a nuestros deportistas en desarrollo y de alto rendimiento en competencias de excelente nivel, representando un espacio para el disfrute del tiempo libre de los bajacalifornianos.

En el periodo que se informa, llevamos a cabo en noviembre de 2023 la Copa Baja de Hockey en Mexicali, y en diciembre

el 57 Maratón Baja California; en Tijuana, el Congreso Internacional en Actividad Física y Ciencias Aplicadas al Deporte con expositores de diversos países, y 400 asistentes de las diferentes instituciones educativas, el Torneo Internacional de Bádminton 2023 celebrado en el CAR Tijuana, la Copa Mundial de Fútbol 2023, el Torneo Internacional de Taekwondo con la participación de atletas de México, EUA y Costa Rica; en Playas de Rosarito se desarrolló la segunda edición del Abierto Mexicano de Surf 2024, evento que reunió a turistas y 90 competidores de México y EUA. Todos estos eventos posicionan de manera positiva a Baja California en México y el mundo.

Objetivo: Establecer a Baja California como promotor nacional e internacional en el desarrollo de eventos de alto nivel buscando el intercambio en materia de cultura física y deporte y, coadyuvando con ello a motivar a la comunidad a la práctica y promoción de la actividad física en general, además de generar recursos económicos, materiales y humanos que fortalezcan y den imagen a los programas deportivos y de cultura física en el Estado.

Resultado logrado: La organización de eventos deportivos de nivel internacional favorece el disfrute del tiempo libre para la comunidad, el fogueo de nuestros deportistas, así como el turismo deportivo en nuestro Estado.

Inversión: Más de 4 millones 400 mil pesos.

Población beneficiaria: Cinco mil personas.